

SAISON CULTURELLE 2024 2025



LA SAISON CULTURELLE 2024-2025

Sommaire

ÉDITORIAL	3
LA SAISON DES SPECTACLES	4
LA SAISON DES MÉDIATHÈQUES	22
LA SAISON DES ARTS VISUELS	25
LE CINÉMA	26
LA SAISON DES ASSOCIATIONS	27
LA SAISON EN PRATIQUE	29
LA SAISON EN UN COUP D'ŒIL	30-31
LES LIEUX DE LA SAISON	32

ÉDITORIAL

Il faut le dire, le champ culturel de notre ville ne cesse d'être chahuté.

D'abord, par une guerre qui a engendré une inflation considérable, forçant la fermeture hebdomadaire de nos structures culturelles. Puis, par une situation budgétaire étreinée de la ville qui fragilise nos capacités d'action et de propositions.

Ce sombre tableau aurait pu avoir raison de notre volonté de vous proposer une saison culturelle riche et variée. Que nenni !

Vous retrouverez donc, pour cette nouvelle année :

- Un large choix de spectacles à l'espace Bernard Mantiene (danse acrobatique, cirque contemporain, magie nouvelle, humour, théâtre, concerts) et pour nouveauté : la première édition du Irish Folk Music Festival !
- Des conférences et deux cycles de cinéma sur les comédies américaines et sur la biodiversité,
- Une programmation d'arts visuels toujours plus surprenante et moderne à l'Orangerie-Espace Tourlière et les rendez-vous incontournables que sont la biennale des artistes Verriérois et le salon d'art.

Mais, la plus belle des promesses reste sans nul doute la réouverture de notre Centre Culturel André Malraux. Doté d'une nouvelle médiathèque, d'un musée végétal et son herbier, d'un café littéraire, il offrira de nombreux espaces de vie et d'animation.

Nous comptons sur vous pour célébrer et protéger ces futurs moments de partage, d'émotion, de poésie qui participent à la qualité de vie de notre ville. Elle a besoin de vous.

« Car la culture ne s'hérite pas, elle se conquiert. »

André Malraux

François Guy TREBULLE
Maire



Magali LIBONG
3^e adjointe au maire,
chargée de la culture
et du patrimoine

DANSE / ENCORE LES BEAUX JOURS

Dimanche 22 septembre à 14h30

Compagnie PAQN DANS LE CLEMENT



© Loïc Nys

HUNE



**Escaliers
de la Villa Sainte-Christine**

Pour tous, dès 7 ans
45 minutes
Accès libre

Musique live : Eliot Maurel
ou Jonathan Aubart
Collaboration artistique :
Clément Baudoin
ou Lucie Dordoigne
ou Guilhem Loupiac
Mise en scène et jeu :
Mattia Maggi
et Tom Verschueren
////////////////////



Emmené par le « mouvement » des marches, *Hune* raconte une jeunesse qui passe ses journées dans les cages d'escalier. Ces marches se transforment en lieu de discussion, en salle à manger, en studio de musique ou de danse. On s'y dispute, on s'y réconcilie, on y habite.

Posant un regard tendre et humoristique sur l'absurdité du quotidien, porté par l'élégance des corps et l'énergie du mouvement, le spectacle explore avec finesse la poésie brute et viscérale des espaces urbains.

Tout le programme d'Encore les beaux jours sur paris-saclay.com

MUSIQUE CELTIQUE

Sam. 28 et dim. 29 septembre

The LIBERTIES



© DR

IRISH FOLK FESTIVAL

Le groupe irlandais *The Liberties* enthousiasme son public avec des interprétations musicales uniques de chansons folk irlandaises. Par leurs chants à trois voix et arrangements instrumentaux, ils ont rapidement acquis une excellente réputation et sont désormais demandés dans le monde entier. Leur répertoire parcourt des décennies de musique folk, des ballades aux sonorités modernes de la country, en passant par les « jigs and reels » traditionnels.

« Passionnés, originaux et talentueux,
ils ont tout pour eux... le groupe le plus impressionnant
que j'ai vu depuis des années. »
Peter Phillips,
directeur du festival *Tedfest*
à Inis Mor en Irlande



Sam. 28 septembre à 20h30
Espace Bernard Mantienne
Dim. 29 septembre à 11h
Jardin de la maison Vaillant

Pour tous
1 heure
Tarif C

**Voix, violon, alto,
percussions**
Brendan O'Sullivan
**Voix, banjo irlandais, banjo
américain, mandoline,**
mandole, guitare, bodhran :
Ciaran Swift
**Voix, bouzouki, harpe
irlandaise, flûte :**
Micky Martin
////////////////////

MAGIE NOUVELLE

Samedi 5 octobre à 20h30

Compagnie LE PHALÈNE / T. COLLET



© Simon Gosselin

QUE DU BONHEUR (AVEC VOS CAPTEURS)

Et si les machines faisaient de la magie mieux que les humains ? Un spectacle de magie interactif qui nous plonge dans un monde où l'humain et le numérique commencent à fusionner. C'est l'histoire d'un magicien qui se rend compte qu'aujourd'hui les machines font son métier mieux que lui, les algorithmes sont plus rapides que son cerveau pour retrouver les cartes choisies, et les logiciels sont plus exacts que son intuition pour lire dans les pensées des spectateurs. Alors que faire ? Résister ou pactiser ?

« En ces temps numériques où pullulent cyberattaques et fake news, Collet alerte et divertit en même temps. Un tour de force tout en douceur. »
Le Figaro

Espace Bernard Mantienne

Pour tous, dès 15 ans
1 heure
Tarif C

Conception, effets magiques et interprétation : Thierry Collet
Assistant de création : Marc Rigaud
Assistant de tournée et interprète : Frédéric Lambierge
Metteur en scène : Cédric Orain
////////////////////

PERFORMANCE

Vendredi 8 novembre à 19 heures

Compagnie LANGUELETA



© Blandine Soulage

ENTRE

Entre est une performance qui s'inscrit dans une recherche de mouvements à travers le corps. Nawelle Ainèche présente une sculpture d'épingles à couture, métamorphose de la nature. Projet hybride entre art visuel et art vivant, il se structure autour du *ma*, une notion japonaise qui définit l'intervalle, le vide, comme une matière qui relie. Cette recherche se fait autour de l'épingle à couture et d'un geste qui matérialise le processus de création.

Aussi complexe que fascinante, cette sculpture de 140 000 épingles à couture impose au corps du performeur les mouvements, le rythme, l'action et l'inaction face aux autres, face à lui-même.

Orangerie-Espace Tourlière

Pour tous
30 minutes
Entrée libre

De et par Nawelle Ainèche
Conception : Nawelle Ainèche
Regard extérieur : Jazz Barbé, Yôko Higakashi

Dans le cadre du Festival de performance départemental SINONOUI organisé par le Collectif Culture Essonne
////////////////////



Dimanche 17 novembre à 16 heures

Jeudi 21 novembre à 14h et vendredi 22 novembre à 9h

Franciana NOGUES et Célia ONÉTO-BENSAÏD

Compagnie du KALROS / David LESCOT



© DR

VOYAGE LYRIQUE



En partenariat avec la Ville de Verrières-le-Buisson, la 11^e édition des Musicales d'automne vous propose un récital avec la chanteuse Franciana Nogues et la pianiste Célia Onéto-Bensaïd.

Vous êtes invités à un voyage lyrique explorant différentes époques et continents : le romantisme allemand, les couleurs impressionnistes de Claude Debussy et Gabriel Fauré, puis le XX^e siècle sur le continent américain avec des musiques métissées et festives.

Espace Bernard Mantienne

Pour tous
1 heure
Tarifs : 20 € et 10 €
Gratuit - de 10 ans

Renseignements
et réservations :
06 07 79 19 53
www.arpegesetpatrimoine.fr
Billetterie : helloasso.com

Chant : Franciana Nogues
Piano : Célia Onéto-Bensaïd
////////////////////



© Jean-Marc Lobbe

DEPUIS QUE JE SUIS NÉ

C'est l'histoire d'un enfant de 6 ans, qui sait lire et écrire depuis peu, et souhaite mettre ses nouvelles capacités au service d'un projet de grande ambition : léguer l'histoire de sa vie à la postérité. Mais comme il ne maîtrise pas non plus encore l'écriture avec la virtuosité qu'il voudrait, il note certains événements en faisant des chansons. Car on n'oublie jamais les chansons, c'est en elles que se déposent les souvenirs des choses, des moments et des sensations.



Espace Bernard Mantienne

Pour tous, dès 6 ans
45 minutes
Tarif C

« Une pièce de théâtre drôle et touchante. »
Télérama

Texte, mise en scène
et musique : David Lescot
Avec Ness Kalfon
Scénographie : A. de Dardel
Conception sonore,
électronique : A. Capelli
Costumes : O. Karpinsky
Perruques : C. Bloquère
Lumières : P. Beaureilles
Régie générale : R. Pignoux
////////////////////

Dimanche 15 décembre à 16 heures

LES CHANTEURS D'OISEAUX



© Jean-François Robert

PERCHES !



Entre conférence et joutes sifflées, discussion improvisée avec le public et traduction musicale avec le saxophoniste, les chanteurs d'oiseaux nous partagent leur savoir et nous transportent dans leur univers.

Et si les oiseaux proposaient de nouveaux possibles ?

Comment séduire ? Comment éduquer ses enfants ?

Comment transmettre son héritage ?

Quel est le meilleur moment pour tromper son conjoint ?

Et même, que manger ce soir ?

Vous n'écoutez plus jamais les oiseaux comme avant.

« L'impression de rentrer dans la sphère de l'oiseau, de ne pas lui mentir, et de lui rendre hommage. »
Télérama

Espace Bernard Mantienne

Pour tous
1 heure
Tarif C

Avec :
Jean Boucault
Johnny Rasse

////////////////////

Samedi 18 janvier à 20h30

Alex VIZOREK



© Laura Gilli

AD VITAM

Alex Vizorek nous propose son nouveau spectacle *Ad Vitam*. Spectacle sur la... mort ! Partant du postulat que ça pouvait concerner pas mal de gens !

Il s'appuie sur la philosophie, la biologie, la culture et sans oublier l'orgasme : appelé aussi la petite mort.

Alex Vizorek nous offre avant tout un spectacle sur la VIE.

« Une furieuse envie de profiter de la vie »
Le Monde

« Intelligent et hilarant »
Le Parisien

Espace Bernard Mantienne

Pour tous, dès 15 ans
1h30
Tarif A

Auteur : Alex Vizorek
Mise en scène :
Stéphanie Bataille
Scénographie : Julie Noyat
et Johan Chabal
Lumières : Johan Chabal
Production : Encore Un Tour
////////////////////

Dimanche 19 janvier à 16 heures

Ensemble RÉSONNANCES XXI



PRIX VEDRARIAS MUSIQUE 2024

Flûtes graves pour Vedrarias 2024 !

Un nouveau rendez-vous avec le monde infini des sons. Le défi 2024 sera donc de composer de nouvelles œuvres pour 10 flûtes graves, de l'alto à l'octobasse.

Le Prix Vedrarias Musique a souhaité pour son édition 2024 intéresser les compositeurs de tous les horizons à cet univers original, subtil, aux multiples facettes dont beaucoup reste à explorer.

De la découverte des trois créations sélectionnées à la carte blanche spécialement concoctée par Résonnances XXI pour le public verriérois, c'est un festival musical exceptionnel, tout public, à venir découvrir et partager sans modération.

Le public votera pour désigner son lauréat.

Espace Bernard Mantienne

Pour tous
1h30
Gratuit
Réservation indispensable
sur vedrarias-musique.org
////////////////////

Samedi 8 février à 20h30

Compagnie LES LARRONS



UN CŒUR SIMPLE D'APRES GUSTAVE FLAUBERT

Et si nous nous plongeons dans les premières décennies du XIX^e siècle et qu'une servante venait à nous raconter sa vie modeste, son demi-siècle de servitude. Félicité est une bonne âme...

Et si le quotidien de cette femme nous apparaissait tout bonnement comme la vie de nos ancêtres : celles de nos arrière-arrière-arrière-grands-parents... si loin et si proche.

Et si nous regardions les choses simples de la vie : l'amour de l'autre, l'envie de bien faire, le sens des responsabilités...

Un spectacle où texte et émotion sont au rendez-vous.

« A-t-elle rencontré le rôle de sa vie ?
À observer les noces qui unissent sur la scène
la comédienne Isabelle Andréani au personnage
de Félicité, on se dit que ce rendez-vous allait de soi.
Belle leçon de grandeur... »
Télérama

« Un divin présent »
Théâtreauteurs

« Un moment rare de théâtre »
La grande parade

Espace Bernard Mantienne

Pour tous, dès 12 ans
1h20
Tarif B

Adaptation et interprétation :
Isabelle Andréani
Mise en scène :
Xavier Lemaire
Décor : Caroline Mexme
Régie : Rodrigue Louisar
////////////////////

Mardi 11 février et jeudi 13 février à 10h30 et 14 heures

Compagnie L'ENVOLÉE CIRQUE



© Patrick Denis

LE VERTIGE DE L'ENVERS



Espace Bernard Mantienne

Pour tous, dès 3 ans
30 minutes
+ 20 minutes de discussion
Tarif C

De et avec : Pauline Barboux
et Nicolas Longuechaud

Regard complice :
Kitsou Dubois

Composition musicale :
Mauro Basilio
////////////////////

Le vertige de l'envers questionne de manière visuelle, au moyen de gestes d'illusionniste et circassiens les différents niveaux de perception du monde qui nous entoure. Les spectateurs entrent dans un univers dans lequel les lois de la gravité et du temps peuvent s'inverser, se dilater ou s'abolir, bouleversant ainsi sens et émotions dans un moment onirique et hors du temps. Dans ce cosmos ludique, même la chute sera à l'envers.

« Une parenthèse merveilleuse. »
La Terrasse

Dimanche 9 mars à 16 heures

Compagnie PARADOXE(S)



© Léa Comelli

COURGETTE



C'est l'histoire d'Icare, alias Courgette, un jeune garçon de bientôt 10 ans qui vit seul avec sa mère alcoolique. Un jour où elle est dans une profonde tristesse, Icare trouve son revolver et essaie de « tuer le ciel » qu'il estime être responsable de tous les malheurs.

Courgette est alors placé aux Fontaines, un foyer « pour enfants écorchés » où il rencontre Simon, Ahmed, Camille et Raymond, le gendarme qui va peu à peu endosser le rôle de père de substitution. Courgette va alors reprendre goût à la vie.

« Scotché ! Mise en scène renversante »
Le Parisien

« On rit, on pleure. Ça fait un bien fou ! »
La Marseillaise

Espace Bernard Mantienne

Pour tous, dès 10 ans
1h30
Tarif B

Adaptation :
Pamela Ravassard
et Garlan Le Martelot
D'après le roman de
Gilles Paris

Mise en scène :
Pamela Ravassard

Interprétation :
Léopoldine Serre, Florian

Choquart ou Antoine
Schoumsky, Garlan Le

Martelot, Lola Roskis
Gingembre, Vincent Viotti

Lumière et Assistant mise
en scène : Cyril Manetta

Scénographie : Anouk Maugein
Son : Frédéric Minière

Costumes : Hanna Sjödin
Coach vocal : Stéphane Corbin

Chorégraphie : Johan Nus
////////////////////

Mardi 25 mars à 10 heures et 14 heures

Barbara GLET & Louis GALLIOT



TEMPI TEMTOA

© Zatie's art



Ce spectacle musical est une ode à la tendresse, à la complicité qui se construit, s'invente au sein de chaque famille entre le tout-petit et ceux qui l'entourent. *Tèmpi Tèmtoa*, ce sont les rythmes, les pulsations de nos élans d'amour. Être aimé et aimer pour s'élever joyeusement le moment venu. Chacun à leur façon, Barbara Glet à travers les mots, Louis Galliot par le biais de la musique, ont à cœur de raconter le plus sincèrement possible des histoires qui les touchent.

Espace Bernard Mantiène

Pour tous, dès 6 mois
35 minutes
Tarif C

Écriture, composition, récit, chant :
Barbara Glet
Direction musicale, contrebasse, récit, chant :
Louis Galliot
Accompagnement et contribution à l'écriture :
Guy Prunier
////////////////////



Vendredi 4 avril à 14 heures et 20h30

Compagnie MÉMÉ BANJO / Lionel HOICHE



MYTHO / OLYMPUS CIRCUS

© Laurent Philippe



Mytho pirate la mythologie grecque sur le mode explosif d'un Grand Olympus Circus !

Les récits fondateurs de la culture occidentale volent en éclats et retombent en pièces détachées : morceaux de sandales et de boucliers, de musiques et de bravoure, de tragédies et de farces sont à recomposer dans le nouveau puzzle des passions contemporaines.

Dans ce panthéon en vrac dansent des demi-dieux doux-dingues, qui ne nous aideront pas à démêler le vrai... du mytho.

« Un spectacle haut en couleurs et riche en effets visuels ! »
A voir et à danser

« Un spectacle déjanté à voir en famille »
Nantes Métropole



Espace Bernard Mantiène

Pour tous, dès 6 ans
50 minutes
Tarif C

Chorégraphie :
Lionel Hoiche
et les interprètes de la Cie
Scénographie/Costumes :
Lionel Hoiche
Vidéo : Simon Frezel
Lumières : Laurent Patissier
Avec : Quentin Baguet,
Morgane Bonis, Vincent
Delétang, Emilio Urbina et
Lionel Hoiche
Apparitions :
Germana Civera,
Carlotta Sagna
et Elisabeth Schwartz
Voix : Frédérique Montblanc
Musiques : Bela Bartok,
Claude Debussy, Maurice
Ravel, Jean-Michel Jarre,
Anne Pigalle, Shocking Blue
////////////////////

Du 16 au 18 mai

Samedi 24 mai à 20h30

Compagnie LES ESTIVANTS

JAZZ EN HERBE

Vendredi 16 mai à 20 heures
Espace Bernard Mantienne
Entrée libre

Plaisir de jouer et de chanter ensemble, fierté de monter sur une vraie scène de concert pour les enfants des écoles élémentaires et des ateliers jazz du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal.

GARY BRUNTON / SPACECRAFT

Samedi 17 mai à 20h30
Espace Bernard Mantienne
Pour tous
Tarif B

Gary Brunton, contrebasse et composition
Emma Rawicz, saxophone ténor et soprano
Léa Ciechelski, saxophone alto et flûte
N'Guyen Lê, guitare
Simon Goubert, batterie

Le compositeur et contrebassiste anglais Gary Brunton va au-devant des gens. Vif et chaleureux, il a toujours de nouveaux projets originaux qu'il partage avec enthousiasme. Son écriture et son jeu sont raffinés et spontanés. Gary Brunton dévoile « Spacecraft », un quintet de jazz avec des musiciens exceptionnels autour de nouvelles créations. Il combine de multiples ingrédients : des mélodies charismatiques, une fusion moderne, du groove, du rock et des improvisations sur fond de swing torride.

CAFE JAZZ / DUKE'S PLACE

Dimanche 18 mai à 11 heures
Jardin de la Maison Vaillant
Entrée libre

David Prez, saxophone ténor
Simon Martineau, guitare
Vincent Jacqz, piano
Gary Brunton, contrebasse
Siegfried Mandon, batterie

Un hommage au grand pianiste, compositeur, arrangeur et chef d'orchestre américain Duke Ellington (1899 - 1974). Mêlant l'esprit du blues à l'invention orchestrale la plus raffinée, la musique de Duke Ellington, en référence constante à la culture afro-américaine, reste populaire tout en évitant les pièges de la mode.



© Écliptique Laurent Thion



LA SAGA DE MOLIÈRE

© Camille Lemonnier

Quand a véritablement eu lieu l'âge d'or de Molière et de ses compagnons : dans l'instabilité des jeunes années ou dans le confort des dernières ? La compagnie Les Estivants prend la liberté de raconter la vie de Monsieur de Molière selon sa propre représentation du théâtre de l'époque. Fabriquer des légendes à partir d'éléments connus, déformer la réalité, exagérer le caractère rocambolesque de sa vie, inventer une vie idéale, peut-être, tenir le fil de son propre idéal...

« Ce qui est beau, c'est que cette dimension clownesque, cette imagination débridée, laissent affleurer l'émotion »
Le Monde



Espace Bernard Mantienne

Pour tous
1h35
Tarif C

Écriture et mise en scène :
Johana Giacardi.

Avec : Anne-Sophie Derouet,
Naïs Desiles, Edith Mailaender,
Johana Giacardi...

Création sonore :
Juliette Sebesi

Décor et accessoires :
Camille Lemonnier,
Valentine Basse, Julie Cardile,
Edith Mailaender

Création lumière : Lola Delelo

Création costumes :
Albane Roche Michoudet,
Naïs Desiles, Johana Giacardi,
Camille Lemonnier

Collaboration artistique :
Lisiane Gether
////////////////////

ÉCHAPPÉES MUSICALES

Dimanche 1^{er} juin à 16 heures

Ensemble *PALISSANDRE*



MUSIQUE CLASSIQUE



L'ensemble Palissandre varie du quatuor à cordes à l'orchestre de chambre et réunit des amis musiciens amateurs et professionnels autour de la musique baroque et classique.

Au programme, des œuvres pour chant et cordes : le sixième concerto Brandebourgeois de Bach, un concerto de Vivaldi pour trois violons, la troisième suite de Bach, ainsi que des airs de Mezzo-soprano avec « Erbarme Dich » de la Passion selon Saint-Matthieu et le « Cum Dederit » du Nisi Dominus de Vivaldi.

Jardin de la Maison Vaillant

Pour tous
1 heure
Entrée libre
////////////////////

ÉCHAPPÉES MUSICALES

Dimanche 15 juin à 16 heures

Trio *ELDEGÉE*



JAZZ CINÉMATIQUE

Derrière le mystère d'Eldégée se cache un trio de musiciens qui testent, expérimentent, manipulent la matière musicale au gré de leur imagination.

Eldégée emprunte autant au rock progressif de Magma qu'au jazz fusion d'E.ST. Mais c'est par ses mélodies que le trio se démarque, inspirées entre autres de compositeurs comme Ennio Morricone et Debussy qui rendent l'expérience instrumentale accessible à tous.

Une odyssée musicale à la fois épique et nostalgique, cinématique et acoustique.



Jardin de la Maison Vaillant

Pour tous
45 minutes
Entrée libre

Piano : Laura Operti
Basse : Gérard-Antoine Roy
Batterie : Davy Allain
////////////////////

CENTRE CULTUREL ANDRÉ MALRAUX

Réouverture du centre culturel André Malraux au 1^{er} trimestre 2025.

En attendant la Réouverture de la médiathèque André Malraux, la Potinière vous accueille.

ENTREE LIBRE

pour lire ou travailler sur place.

SUR INSCRIPTION GRATUITE

pour emprunter les documents (livres, CD, DVD, ebooks, magazines) et accéder depuis chez soi à la plateforme d'autoformation en ligne Skilleos.

L'inscription donne également accès à son « compte usager » en ligne pour gérer ses emprunts, les prolonger, faire des réservations, ainsi qu'à l'application BibEnPoche (iOS et Android).

SKILLEOS

1400 cours et activités pour tous les âges : soutien scolaire (CP-Terminales), vie professionnelle, langues, informatique, code de la Route, loisirs, bien-être...

ANIMATIONS GRATUITES

sur réservation

au 01 69 30 48 84

ou 01 69 53 10 24

sur : verrieres.bibenligne.fr

par mail :

mediatheques@verrieres-le-buisson.fr

ou sur place à la médiathèque La Potinière.

ACTIONS CULTURELLES

en partenariat avec les établissements scolaires

Pour l'année scolaire 2024-2025, la médiathèque poursuit les accueils ou les visites de crèches et des classes élémentaires, de la maternelle au CE1.

Elle reconduit son projet « Le livre est lu, le livre élu » du CE2 à la 6^e.

Programme complet disponible à la médiathèque et sur : <https://verrieres.bibenligne.fr>

Catalogue de la médiathèque, réservation de documents en ligne et programme des animations : <https://verrieres.bibenligne.fr> et au 01 69 53 10 24 / 01 69 30 48 84

© Cadmée Architecture

La Programmation de la Médiathèque

MERCREDI 18 SEPTEMBRE

À La Potinière

à 10h10 et 11h30 pour les 5-8 ans

à 14h30 pour les 8 ans et plus

Ateliers MOSAÏQUE

Avec Doline Dritsas

Les enfants réaliseront leurs propres mosaïques, accompagnés par une professionnelle. Feuilles, champignons, écureuils, hérissons... L'automne est une belle source d'inspiration !

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

Au Moulin de Grais à 17h

À dos d'ESCARQOT

Avec Violaine Robert

Des histoires et des chansons de pays lointains, des sonorités du bout du monde... Attachez vos ceintures, nous partons en voyage le plus simple du monde : à dos d'escargot, à dos de mots.

Conte, pour les petits de 3 mois à 4 ans

MARDI 1^{er} OCTOBRE

À La Potinière à 19 heures

Partageons NOS LECTURES !

Vous avez aimé un livre, vous avez envie d'en parler ? Vous êtes en manque de lectures ? Vous cherchez des avis ? Ce rendez-vous est fait pour vous ! Nous échangeons en toute bienveillance autour de vos lectures, quelles qu'elles soient (romans, essais, bandes dessinées, documentaires...).

MERCREDI 2 OCTOBRE

À La Potinière à 10h30

RACONTERIES

Les belles histoires racontées par les bibliothécaires feront voyager petits et grands au pays des contes et des albums.

4 à 7 ans

MERCREDI 9 OCTOBRE

À La Potinière à 15h et 16h30

Atelier Science : SOUS L'OCEAN

Avec les Savants Fous

La science, cela pose un tas de questions... Les océans et les mers ont-ils un poids ? Les espèces qui y vivent ont-elles toutes les mêmes caractéristiques ? Et la couleur de l'eau dans tout ça : bleue ? Transparente ? Avec Les Savants Fous, les enfants auront des réponses en s'amusant !

Pour les 8-12 ans

MERCREDI 16 OCTOBRE

À La Potinière à 10h30

Le tapis à HISTOIRES DE NORA

Avec Nora Bouabdellah

Au fil des couleurs de ses jolis tapis, Nora enveloppe grands et petits dans de douces histoires.

0 à 3 ans

MERCREDI 20 NOVEMBRE

À La Potinière

Atelier Science : ROBOTIQUE

SAMEDI 30 NOVEMBRE

Au Moulin de Grais

Spectacle de CONTE



Le Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Verrières-le-Buisson est un établissement public d'enseignement artistique, classé par le ministère de la Culture. Il se situe au sein de l'Espace Bernard Mantienne et dispose de nombreuses salles, d'un parc instrumental important et d'un très bel auditorium. L'équipe pédagogique, composée de 32 professeurs, y propose un enseignement musical de qualité au travers de plus de 60 disciplines dans diverses esthétiques. Soucieux de donner l'accès à une pratique musicale à tous, le conservatoire accueille les enfants à partir de la grande section de maternelle, les adolescents et les adultes en période scolaire du lundi au samedi inclus. Il met à l'honneur le spectacle vivant et organise chaque année plus de soixante concerts d'élèves et professionnels. Il propose des interventions en milieu scolaire et accueille des classes des écoles élémentaires de la Ville dans le cadre de leur parcours d'éducation artistique et culturelle.

Le conservatoire de Verrières-le-Buisson appartient au réseau des neuf conservatoires de l'agglomération Paris-Saclay participant ainsi à des projets d'ampleur. Ce réseau offre aux usagers un large choix de disciplines, de pratiques et de parcours allant de l'éveil au niveau pré-professionnel, mutualise certaines pratiques, programme des événements annuels, des rencontres entre musiciens professionnels, amateurs et élèves, crée des partenariats.

Cours proposés au conservatoire de Verrières-le-Buisson : éveil musical, formation musicale enfants, adolescents et adultes, formation musicale jazz, FM rythme, piano, guitare classique, harpe celtique, harpe à pédales, violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, cor, trombone, tuba, percussions classiques, flûte à bec, traverso, clavecin,

viole de gambe, piano jazz, saxophone jazz, guitare jazz, piano jazz, contrebasse jazz, batterie, basse, chant du monde, chant jazz et chant moderne.

Les pratiques collectives : chorales (enfants, ados, adultes), orchestres 1^{er} cycle, ensemble de vents 1^{er} cycle, musique de chambre, ensembles de cordes, guitares, cuivres, percussions, flûtes à bec, saxophones et harpes, piano à 4 et 6 mains, atelier de musique andine, de percussions du monde, atelier et orchestre symphoniques, atelier de musique ancienne, basse continue, improvisation et atelier jazz.

Le cursus d'études musicales s'articule autour de la formation musicale permettant d'acquérir tous les savoirs et outils nécessaires à la maîtrise du langage musical, du cours individuel d'instrument, face à face pédagogique avec un musicien-pédagogue et de la pratique musicale collective, moment privilégié au cours duquel le musicien s'investit dans un ensemble et partage sa passion.

Outre ses missions d'enseignement et de diffusion de la musique, le conservatoire de Verrières a également une mission d'éducation artistique et culturelle. A ce titre, des partenariats avec les écoles maternelles et élémentaires de la ville et le Foyer de vie L'Alliance ont été mis en place afin de contribuer à l'égalité d'accès à la culture. Des concerts et des spectacles éducatifs leur sont proposés durant l'année. Par ailleurs, des professeurs du conservatoire effectuent des interventions en milieu scolaire tout au long de l'année, offrant ainsi aux élèves une ouverture artistique et culturelle afin de participer à leur réussite, favoriser leur développement et susciter une appétence pour la culture.

Le conservatoire de Verrières-le-Buisson organise des restitutions d'élèves et des concerts professionnels ouverts à tous les publics.

Osez franchir les portes du conservatoire !

Réservez dès à présent ces dates :

SAMEDI 30 NOVEMBRE
2^e édition des rencontres
musique & handicap

SAMEDI 1^{er} ET DIMANCHE 2 FÉVRIER
Les journées folles
de Verrières

SAMEDI 14 JUIN
La fête des ensembles

MARDI 24 ET JEUDI 26 JUIN
Spectacles des écoles

MERCREDI 25 JUIN
Les corderies

Renseignements
01 88 10 05 83
conservatoire.verrieres@paris-saclay.com



De nombreux projets sont proposés toute l'année. Retrouvez le calendrier de ces manifestations sur le site de la Ville.



Expositions

MERCREDI et VENDREDI de 15H à 18H
SAMEDI et DIMANCHE de 14H à 18H
Orangerie - Espace Tourlière - Maison Vaillant
Entrée libre

DU 13 SEPTEMBRE AU 13 OCTOBRE

« Semences du temps »
Barus, peintre

vendredi 13 septembre à 19 heures
Rencontre avec l'artiste

jeudi 3 octobre à 20h30,
Conférence « Le noir et la couleur :
un des plus beaux paradoxes »

samedi 12 octobre à 14h30
Atelier familial

DU 8 NOVEMBRE AU 8 DÉCEMBRE

« Hors cadre,
une expérience de l'image »
Exposition collective

vendredi 8 novembre à 19 heures
Performance de Nawelle Aïnèche
Rencontre avec les artistes

jeudi 28 novembre à 20h30
Conférence
« L'aventure du off et du hors cadre »

samedi 7 décembre à 14h30
Atelier familial

DU 10 JANVIER AU 10 FÉVRIER

« L'énergie du silence »
Françoise Rivaux, peintre

vendredi 10 janvier à 19 heures
Rencontre avec l'artiste

samedi 8 février à 14h30
Atelier familial

DU 7 MARS AU 6 AVRIL

« Street art, 2^e édition »
Exposition collective

vendredi 7 mars à 19 heures
Rencontre avec les artistes

jeudi 27 mars à 20h30
Conférence « La rue, un nouveau musée »

samedi 5 avril à 14h30
Atelier familial

DU 23 MAI AU 29 JUIN

« Exposition de l'artiste en résidence »

vendredi 30 mai à 19 heures
Rencontre avec l'artiste

samedi 28 juin à 14h30
Atelier familial

Les conférences sont données par Pierre Gilles,
professeur d'arts plastiques (Maison Vaillant)

Expositions Hors Les Murs

VENDREDI 15 AU DIMANCHE 24 NOVEMBRE
Espace Bernard Mantienne

Biennale des artistes verriérois

SAMEDI 8 ET DIMANCHE 9 FÉVRIER DE 14H À 18H
Espace Bernard Mantienne
Marché de l'estampe

3 ET 4 MAI
Portes ouvertes des Ateliers
des Artistes de Verrières

DU 7 AU 25 MAI
Atelier du sculpteur Marcel-Petit, 34 chemin de Paron

Mercredi, samedi et dimanche de 15h à 19 heures
Vincent Pécaro

vendredi 7 mai à 19 heures
Rencontre avec l'artiste

Espace Bernard Mantienne

Avec ses deux salles, le cinéma de l'Espace Bernard Mantienne propose une programmation variée : films d'auteur, films grand public ou familiaux, chefs-d'œuvre du patrimoine et créations jeune public. Il est classé Art et Essai avec les labels « Jeune Public » et « Patrimoine et répertoire ».

De nombreuses animations sont proposées tout au long de l'année : ciné-goûters, ateliers pour les enfants, ciné-cafés, rencontres, soirées-débats.

Cycle Comédies américaines

UN MERCREDI PAR MOIS À 20H30

Comédies américaines, séances animées par Manfred Long, critique de cinéma, animateur chez Potemkine

16 OCTOBRE :

Jeux Dangereux
To Be or Not To Be
de E. Lubitsch (1942)

13 NOVEMBRE :

Mr Smith au Sénat
de F. Capra (1930)

18 DÉCEMBRE :

Breaking Away
de P. Yates (1979)

22 JANVIER :

Sabrina
de B. Wilder (1959)

12 FÉVRIER :

The Party
de B. Edwards (1968)

19 MARS :

Burn After Reading
des frères Coen (2007)

9 AVRIL :

Philadelphia Story
Indiscretions
de G. Cukor (1940)

7 MAI :

Annie Hall
de W. Allen (1977)

Tarif unique : 5 €

Le cinéma participe aux événements nationaux : Fête du cinéma, Printemps du cinéma, Mois du film documentaire, festivals... et aux manifestations départementales, Flash Back vol.7, Les Rencontres Cinessonne.

Le cinéma accueille également les élèves pour des projections dans le cadre des dispositifs d'éducation à l'image de la maternelle au lycée.

Cycle Écran vert

UN JEUDI PAR MOIS À 20H30

En partenariat avec les associations Transitions à Verrières et AMAP Vert2main

19 SEPTEMBRE :

Paysans du Ciel à la Terre
de Hervé Payen (2023)

VENDREDI 11 OCTOBRE :

La Bièvre, une histoire de Rivière
de María Lucía Castrillón et Olivier Le Vaillant (2024)

21 NOVEMBRE :

Petit Paysan
de Hubert Charuel (2017)

12 DÉCEMBRE :

Le Temps des Forêts
de François-Xavier Drouet (2018)

9 JANVIER :

Mission Régénération
de Joshua Tickell et Rebecca Harrell Tickell (2022)

6 FÉVRIER :

Des Abeilles et des Hommes
de Markus Imhoof (2013)

13 MARS :

Woman at War
de Benedikt Erlingsson (2018)

3 AVRIL :

Goliath
de Frédéric Tellier (2022)

15 MAI :

La Théorie du Boxeur
de Nathanaël Coste (2024)

19 JUIN :

Promised Land
de Gus Van Sant (2013)

À l'Espace Bernard Mantienne

Théâtre

11 et 12 AVRIL,

31 MAI

1^{er} et 29 JUIN

En Bordure de Scène

3 MAI ET 5 JUILLET

Théâtre du Buisson

3 et 5 JUIN

Les Pieds Plats

Musique

4 JANVIER

ARIC

Concert années 80

11 MAI

Tutti Voce

Concert Jean-Jacques Goldmann

28 et 30 MARS

Club ABC

Comédie Musicale

6 JUIN

Concert Club ABC

Exposition

15 au 24 NOVEMBRE

Biennale des Artistes Verriérois

1^{er} DÉCEMBRE

Salon du Parfum

7 au 16 MARS

Salon d'Art

Verrières Images

2 au 4 MAI

Club ABC

3 et 4 MAI

Portes Ouvertes

des Ateliers d'Artiste

Danse

7 et 8 JUIN

Basic Jazz dance



Conférences

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE ESSONNE

Jeudi à 14 h 15

Espace Bernard Mantienne

Les conférences proposées par l'antenne de Verrières sont devenues le rendez-vous attendu des jeudis. Cette année encore, le programme s'étoffe et offre 20 nouvelles conférences sur des thématiques variées : arts et lettres, sciences, sciences humaines et médecine, santé et environnement. Pour apprendre et partager tout au long de la vie !

10/10/2024	La Bièvre, notre rivière... / Hervé Cardinal
17/10/2024	Analyse de la géopolitique mondiale / Manlio Graziano
07/11/2024	Le diabète. Épidémie mondiale ? Quelles conséquences et quelles réponses apportées / Marie Lejeune
14/11/2024	La tragédie du sous-marin Pluviöse / Roland Biguenet
21/11/2024	L'intelligence artificielle expliquée simplement / Jean-François Raffestin
28/11/2024	L'évolution du cerveau humain / Antoine Balzeau
05/12/2024	Vlad l'Empereur alias Dracula / André Paléologue
12/12/2024	Les oiseaux de l'Essonne / Michel Boureau
09/01/2025	Samuel Champlain fondateur du Québec / Sophie Favrolt
16/01/2025	La douleur dans tous ses états / Valéria Martinez
23/01/2025	Niki de Saint Phalle / Caroline Mathy-Permezel
30/01/2025	Nourrir 9 milliards d'humains sans détruire la planète ? / Jean Roger-Estrade
13/02/2025	Conséquences du dégel des sols en Sibérie / Antoine Séjourné
06/03/2025	Schubert et la musique de Chambre / Dominique Rouits
13/03/2025	Du codage à la régénération génétique, les multiples facettes des ARN / Philippe Bouloc
20/03/2025	Léon Blum : parcours d'un Républicain / Frédéric Mallegol
03/04/2025	Évolution de l'enregistrement de la musique / Stéphane Pierrette
10/04/2025	Voyage imaginaire en Irlande / Emmanuel Lemare
15/05/2025	La science à la poursuite du crime / Pierre Piazza
22/05/2025	Chefs d'œuvre de l'art mésopotamien / Noha Escartin Gratia

Renseignements au 01 69 53 10 37 et antenne-verrieres@utl-essonne.org

Tarifs des spectacles 2024/2025

TARIF A

Plein tarif : 25 €

Tarif réduit : 21 €

Tarif moins de 18 ans : 10 €

TARIF B

Plein tarif : 18 €

Tarif réduit : 15 €

Tarif moins de 18 ans : 8 €

TARIF C

Plein tarif : 14 €

Tarif réduit : 11.50 €

Tarif moins de 18 ans : 6 €

Formules d'abonnement aux spectacles de la saison :

Avec 3 spectacles dont un au tarif C, vous pouvez bénéficier d'un abonnement :

Abonnement plein tarif : 45 €

Abonnement tarif réduit* : 33 €

*Sur présentation d'un justificatif, le tarif réduit s'adresse aux plus de 62 ans, familles nombreuses, abonnés au cinéma de l'Espace Bernard Mantienne, personnes en situation de handicap, moins de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires du RSA, intermittents du spectacle, comités d'entreprise et groupes de 10 personnes minimum.

Où réserver mes places de spectacle ?

à l'Espace Bernard Mantienne,

du mardi au vendredi de 13h30 à 18h

01 69 53 10 37

ebmantienne@verrieres-le-buisson.fr

Tarifs du cinéma

> Plein : 7,20 €

< Réduit* : 5,50 € * (pour tous, les jeudis)

> -18 ans : 4 €

< Ciné-enfant : 3,50 €

Abonnement 10 entrées : 53 €

La durée de validité de la carte est illimitée, rechargeable à tout moment par groupe de 10 entrées, non nominative et donnant accès de 1 à 10 places par séance. La carte est obligatoirement présentée en caisse.

Carte Cinessonne : 5 €

Carte nominative, valable 1 an, donnant accès au tarif de 5 € par place à l'Espace Bernard Mantienne et à d'autres tarifs avantageux dans les autres cinémas du réseau Cinessonne.

Tarifs des Conférences UTLe

Pour assister aux conférences, il suffit de devenir adhérent de l'association Université du temps libre Essonne.

Cotisation annuelle (pour un accès à toutes les conférences du département) : 78 € et 19 € (personnes non imposables, étudiants et plus de 90 ans). Possibilité de payer en deux fois. Pour les non-adhérents, 3 entrées découvertes : 7 euros l'entrée.

Renseignements au 01 69 53 10 37

et antenne-verrieres@utl-essonne.org

www.utl-essonne.org

Horaires de la médiathèque La Potinière

Mardi 16h - 19h

Mercredi 10h - 12h et 14h - 19h

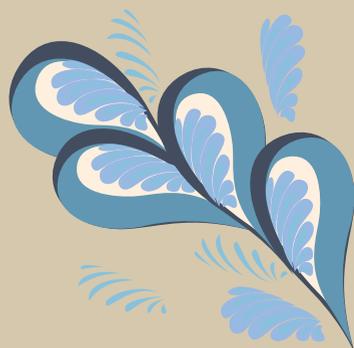
Vendredi 16h - 19h

Samedi 10h - 12h30 et 14h - 18h

Catalogue de la médiathèque, tarifs, réservation de documents en ligne et programme des animations : au 01 69 53 10 24 / 01 69 30 48 84 et <https://verrieres.bibenligne.fr>

2024-2025	PAGE
SEPTEMBRE	
du 13/09 au 13/10	EXPOSITION / SEMENCES DU TEMPS / BARUS 25
18	ATELIERS MOSAÏQUE / MÉDIATHÈQUE 23
22	DANSE / ENCORE LES BEAUX JOURS / HUNE 4
28	CONTE / A DOS D'ESCARGOT / V. ROBERT 23
28 et 29	MUSIQUE CELTIQUE / IRISH FOLK FESTIVAL / LES LIBERTIES 5
OCTOBRE	
1 ^{er}	PARTAGEONS NOS LECTURES / MÉDIATHÈQUE 23
2	RACONTERIES / MÉDIATHÈQUE 23
5	MAGIE NOUVELLE / QUE DU BONHEUR (AVEC VOS CAPTEURS) 6
9	ATELIERS SCIENCE / SOUS L'OCEAN / MÉDIATHÈQUE 23
16	CONTE / LE TAPIS À HISTOIRES DE NORA / MÉDIATHÈQUE 23
NOVEMBRE	
8	PERFORMANCE / ENTRE / N. AÏNÈCHE 7
du 8/11 au 8/12	EXPOSITION COLLECTIVE / HORS CADRE 25
du 15 au 24	EXPOSITION / BIENNALE DES ARTISTES VERRIEROIS 25
17	MUSIQUE CLASSIQUE / VOYAGE LYRIQUE 8
20	ATELIERS SCIENCE / ROBOTIQUE / MÉDIATHÈQUE 23
21 et 22	THÉÂTRE JEUNE PUBLIC / DEPUIS QUE JE SUIS NÉ / D. LESCOT 9
30	CONTE / MOULIN DE GRAIS 23
30	MUSIQUE / 2 ^e EDITION DES RENCONTRES MUSIQUE & HANDICAP 24
DÉCEMBRE	
15	HUMOUR MUSICAL / PERCHÉS ! / CIE LES CHANTEURS D'OISEAUX 10

2024-2025	PAGE
JANVIER	
du 10/01 au 10/02	EXPOSITION / L'ENERGIE DU SILENCE / F. RIVAUX 25
18	HUMOUR / ALEX VIZOREK 11
19	MUSIQUE CONTEMPORAINE / PRIX VEDRARIAS MUSIQUE 2024 12
FEVRIER	
1 ^{er} et 2	MUSIQUE / LES JOURNEES FOLLES DE VERRIERES 24
8	THÉÂTRE / UN CŒUR SIMPLE, D'APRES GUSTAVE FLAUBERT 13
8 et 9	EXPOSITION / MARCHÉ DE L'ESTAMPE 25
11 et 13	CIRQUE / LE VERTIGE DE L'ENVERS / CIE L'ENVOLEE CIRQUE 14
MARS	
du 7/03 au 6/04	EXPOSITION COLLECTIVE / STREET ART 25
9	THÉÂTRE / COURGETTE / CIE PARADOXE 15
25	THÉÂTRE JEUNE PUBLIC / TEMPI TEMTOA / B. GLET & L. GALLIOT 16
AVRIL	
4	DANSE / MYTHO / CIE MéMéBaNjO 17
MAI	
du 7 au 25	EXPOSITION / ATELIER MARCEL PETIT 25
16	JAZZ À VERRIERES / CONCERT JAZZ EN HERBE 18
17	JAZZ À VERRIERES / SPACECRAFT 18
18	JAZZ À VERRIERES / HOMMAGE À DUKE 18
23/05 au 29/06	EXPOSITION DE L'ARTISTE EN RÉSIDENCE 25
24	THÉÂTRE / LA SAGA DE MOLIÈRE / CIE LES ESTIVANTS 19
JUIN	
1 ^{er}	ECHAPPÉES MUSICALES / PALISSANDRE 20
14	MUSIQUE / LA FÊTE DES ENSEMBLES 24
15	ECHAPPÉES MUSICALES / TRIO ELDÉGÉE 21
25	MUSIQUE / LES CORDERIES 24
24 et 26	SPECTACLE DES ÉCOLES / CONSERVATOIRE DE MUSIQUE 24



LES LIEUX DE LA SAISON CULTURELLE

Espace Bernard Mantienne

01 69 53 10 37

3, voie de l'Aulne

Bus 196/294, arrêt Les Antes

Médiathèque la Potinière

01 69 30 48 84

137, rue d'Estienne d'Orves

Bus 294, arrêt Moulin de Grais

Orangerie - Espace Toulière / Maison Vaillant

01 69 53 78 22

66, rue d'Estienne d'Orves

Bus 196, arrêt Estienne d'Orves - Général Leclerc

Service culturel

01 69 53 78 15 ou 01 88 10 01 58

culture@verrieres-le-buisson.fr

Hôtel de Ville

Place Charles de Gaulle

Pour plus d'informations

sur les manifestations culturelles :

www.verrieres-le-buisson.fr

Le site des spectacles :

<http://spectacles.ebmantienne.fr>

Le site du cinéma :

<http://cinema.ebmantienne.fr>

Nos partenaires



Illustration de couverture : © Marine Hadjès

Conception graphique : Marine Hadjès

Imprimerie : Le Réveil de la Marne

Publication éditée par la Ville de Verrières-le-Buisson en 10 520 exemplaires

Licence d'entrepreneur de spectacles : PLATESV-R-2020-004636