

musique • théâtre • spectacles • découvertes

25
26



**SAI-
SON**
culturelle

Verrières-le-Buisson





SOM— MAIRE

- 3** ÉDITORIAL
- 4** LA SAISON
DES SPECTACLES
- 20** LA SAISON
DU CENTRE CULTUREL ANDRÉ
MALRAUX
- 23** LA SAISON
DES ARTS VISUELS
- 24** LE CINÉMA
- 26** LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
- 27** LA SAISON
DES ASSOCIATIONS
- 29** LA SAISON EN PRATIQUE
- 30** LA SAISON
EN UN COUP D'ŒIL
- 32** LES LIEUX DE LA SAISON

ÉDI— TO



On croit connaître l'artichaut : sa forme sage, ses feuilles serrées, sa présence discrète dans nos assiettes. Et pourtant... si on lui laisse le temps, il se métamorphose. Il devient fleur. Une grande parure violette, vibrante, inattendue. Une beauté cachée qui surgit du quotidien.

La culture, c'est cela aussi : un artichaut qui fleurit. Ce qui semblait commun et dense se révèle rare et délicat. Ce qui était caché s'offre à qui s'attarde et observe attentivement.

Cette saison culturelle s'annonce fertile, vivante, sensible !

Théâtre, danse, musique, humour, magie, arts du cirque ou récits en scène : les spectacles de l'Espace Bernard Mantienne vous convient – en famille – à franchir les portes de l'émotion. Le cinéma, avec ses cycles thématiques, ses coups de cœur surprises, ses retransmissions d'opéras, nous invite à penser, à rêver, à débattre.

Le Centre culturel André Malraux, nouvellement retrouvé, véritable jardin de savoirs et refuge d'histoires – de notre Histoire – déploie ses rameaux : expositions, contes, ateliers, rencontres d'auteurs... Autant de graines semées tout au long de l'année.

L'Orangerie, qui fête cette saison ses 20 printemps, s'offre comme un terrain d'exploration visuelle. Expositions collectives : comics, cinéma, monographies et rétrospectives, d'Auck à Bernard Leclerc : chaque accrochage est une nouvelle feuille à soulever.

Et bien sûr, les associations, les artistes et amateurs passionnés, les élèves du conservatoire : tous contribuent à cette floraison collective, cette respiration culturelle qui irrigue notre ville. Une culture de proximité.

Oui, la culture est une fleur d'artichaut : modeste et splendide, simple et complexe, familière et merveilleuse. Elle ne se livre pas d'un coup, elle se découvre peu à peu, en couches, en surprises, en émotions.

Curieux et joyeux, effeuillons-la ensemble !



François Guy Trébulle,
Maire



Magali Libong,
3^e adjointe au maire, chargée de la
culture et du patrimoine



© Dominique Trillaud

**DÉAMBULATION
ENCORE LES
BEAUX JOURS**

**Dimanche 21 septembre
à 15h
en Centre-ville**

Pour tous, dès 10 ans
Durée : 1h20
Accès libre

Écriture et mise en scène :
Malou Lévêque

Écriture et interprétation :
Jules Poulain Plissonneau

Régie son :
Raphaël Jourdain / Adrien
Jussaume

Musique : Liar Bird

Scénographie :
Thomas Salabert

COMPAGNIE QUASAR/QUASAR

Je suis invisible

Ça part tout petit, comme ça, mine de rien. Ce sont les rues de d'habitude : les murs en crépis, les quelques canettes au sol, la fenêtre de chez Nicole... C'est le trajet quotidien, celui qu'on connaît par cœur, vous voyez ?

Mais est-ce qu'on le connaît vraiment ?

Parce qu'il semblerait qu'Éric ait encore des choses à découvrir... Il semblerait qu'il y ait des liens à tisser, des questions à soulever. Et que les histoires de ces rues, grandes et petites, soient aussi les nôtres.

De l'exploration de la ville à celle de la vie, un voyage invitant à regarder le monde d'un nouvel œil.

Tout le programme d'*Encore les beaux jours* sur :
paris-saclay.com





THE LIBERTIES

Irish folk festival

Le groupe irlandais The Liberties revient avec ses interprétations musicales uniques de chansons folk irlandaises. Par leurs chants à trois voix et arrangements instrumentaux, ils sont demandés dans le monde entier. Leur répertoire parcourt des décennies de musique folk, des ballades aux sonorités modernes de la country, en passant par les «jigs and reels» traditionnels.



MUSIQUE CELTIQUE

**Samedi 4 octobre
à 20h30
Espace
Bernard Mantienne**

**Pour tous
Durée : 1 heure
Tarif : C**

Avec :
Brendan O'Sullivan,
Claran Swift
Micky Martin,
Barry Lynch



MUSIQUE

**Samedi 8 novembre
à 20h30
Espace
Bernard Mantienne**

**Durée : 1 heure
Tarif : B**

Violon : Jacques Bonvallet,
Hanna Zribi, Cécile Wiener,
Guillaume Lefebvre

Alto : Armelle Tirant,
Dominik Baranowski

Violoncelle :
Thalie Bonvallet,
Frantz Wiener

Contrebasse : Véronique
Gauthéron

Les Archets à l'honneur Octuor à cordes de Mendelssohn et Bruch



Un programme musical qui fait la part belle aux instruments à cordes.

Neufs musiciens virtuoses sont exceptionnellement réunis pour jouer deux œuvres brillantes et romantiques, deux chefs d'œuvre : l'un universellement admiré, l'autre à découvrir.

Elles sont composées pour quatre violons, deux altos et deux violoncelles pour l'une, violoncelle et contrebasse pour l'autre. De la musique de chambre mais avec des effectifs qui offrent des effets de dynamique et de couleurs sonores impressionnants.

À l'écoute de ce programme, l'auditeur se trouve emporté par les élans de grande vitalité d'un jeune Félix Mendelssohn de 16 ans et transporté dans les magnifiques atmosphères lyriques, contemplatives ou mouvementées de la dernière œuvre composée par un Max Bruch octogénaire.



© Corentin Praud

COMPAGNIE ESPACE BLANC

Les Quiquoi et le chien moche dont personne ne veut

jeune public
+5
jeune public

IMAGES ANIMÉES
SURVITAMINÉES

Mardi 18 novembre
à 10h*, 14h* et 15h*
Espace
Bernard Mantienne

*séances scolaires
ouvertes à tous

Un spectacle sérieusement pas sage !

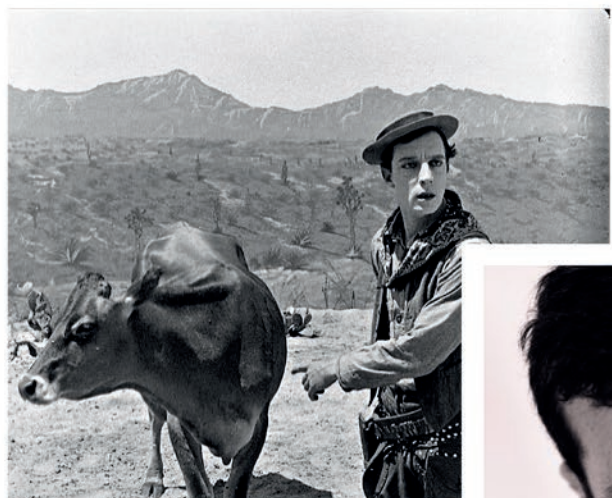
Pétrole s'ennuie. Si au moins elle avait un animal de compagnie ! Il se trouve justement que Pamela a « emprunté » son crayon à Olive, l'artiste. Elle se met alors à dessiner un chien très ressemblant et, surtout, incroyablement laid...

Dans un esprit cartoonesque fait d'images animées, deux interprètes sérieusement pas sages invitent les jeunes spectateurs dans l'une des aventures loufoques des Quiquoi, une bande de copains au caractère bien trempé.

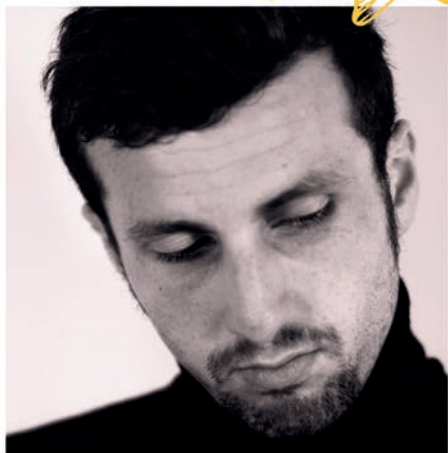
Librement inspiré de l'album jeunesse éponyme.

Dès 5 ans
Durée : 25 minutes
Gratuit

Auteur : Laurent
Rivenaygue
Éditions Actes-Sud Junior
Illustrateur : Olivier Tallec
Avec : Pascal Contival
et Vincent Munsch



© DR



CINÉ-CONCERT

**Samedi 22 novembre
à 20h30**

**Espace
Bernard Mantienne**

Durée : 70 minutes

Dès 10 ans

Tarifs : 15€ et 7€

Réservations :

06 07 79 19 53

arpegesetpatrimoine.fr

Billetterie : helloasso.fr

"Go West" de Buster Keaton

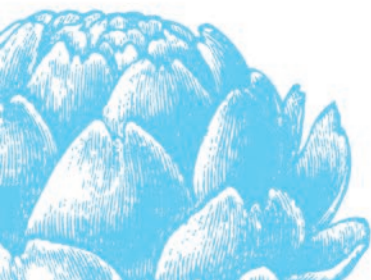


Avec Rafaël Dato, piano

Projection de *Go West* de Buster Keaton de 1925, un classique du cinéma muet qui mélange habilement le western, la comédie, des scènes burlesques et de l'émotion.

Rafaël Dato, pianiste et compositeur propose une bande-son originale interprétée en live en synchronisant sa musique à l'image en temps réel, dans une expérience immersive et chaleureuse où l'improvisation a aussi toute sa place. Il reprend certains codes avec des influences musicales allant du ragtime au jazz et à la comédie musicale mais il emprunte également ses idées auprès d'une musique plus classique parfois minimaliste et introspective, moins familière à ce genre de film, souhaitant proposer une lecture plus moderne tout en restant fidèle à la narration visuelle du film d'origine.

Rencontre avec le pianiste et compositeur à la fin du spectacle.





Jim Mullen Quartet

Guitariste de jazz écossais, Jim Mullen a traversé les décennies et les genres : du blues rock au bebop, en passant par le jazz-funk. Il cite Django Reinhardt, Charlie Christian, Barney Kessel, Kenny Burrell parmi ses guitaristes préférés. À Londres, il joue avec Pete Brown, Vinegar Joe et le « *Oblivion Express* de Brian Auger ». À New York, il se produit avec the Average White Band et l'orchestre de Herbie Mann. Puis il commence une collaboration avec le saxophoniste tenor Dick Morrissey avec qui ils forment l'orchestre de jazz fusion Morrissey-Mullen, très actif est populaire à Londres dans les années 80. Il s'est produit également avec Mose Allison, Jimmy Witherspoon, Jimmy Smith, Gene Harris, Johnny Griffin et a gagné plusieurs prix musicaux en Grande Bretagne : « *Best Guitar* » du British Telecom Jazz Awards en 1994, 1996 et 2000.

Depuis la mort de Dick Morrissey en 2000, Jim Mullen est retourné vers le jazz de sa jeunesse. Il joue les standards de jazz et le bebop avec une grande maîtrise. Aujourd'hui, il se produit souvent à Londres avec son Organ trio.

CONCERT JAZZ

**Dimanche 23 novembre
à 17h**

**Espace
Bernard Mantienne**

**Durée 75 minutes
Tarif C**

Avec :

Guitare : Jim Mullen,
Piano : Patrick Cabon,
Contrebasse :
Gary Brunton,
Batterie :
Andrea Michelutti





© Loïc Nys



THÉÂTRE/ MAGIE

**Dimanche 8 février
à 16h
Espace
Bernard Mantiennne**

**Durée : 1h30
Dès 12 ans
Tarif B**

**Conception, interprétation,
scénographie :**

Matthieu Vilatelle

Mise en scène/co-écriture :

Kurt Demey

COMPAGNIE DU FARO

Cerebro

**« Si vous ne savez pas comment fonctionne votre cerveau,
d'autres sauront le faire fonctionner pour vous. »**

Et si l'on vous proposait de vous révéler ce qui d'ordinaire vous est caché ? Bienvenus dans *Cerebro*, un (faux) programme de développement personnel qui va vous permettre de vous découvrir des capacités insoupçonnées, de révéler votre véritable potentiel. En mêlant théâtre et magie nouvelle, Matthieu Vilatelle vous embarque dans l'aventure *Cerebro* pour vous remettre les clés du dépassement de soi à travers des expériences ludiques et parfois troublantes... Alors jusqu'où serez-vous prêts à aller ?

Avec humour, *Cerebro* questionne les rapports de confiance et de manipulation dans un spectacle comme une invitation à éveiller notre vigilance.



ENSEMBLE BARVINOK

Voyage au cœur de l'Ukraine



DANSES
TRADITIONNELLES

—
Dimanche 15 février
à 16h
Espace
Bernard Mantiène
—

Pour tous
Durée : 1 heure
Tarif C

Barvinok, l'école de danse populaire d'Ukraine, revient à Verrières le temps d'un spectacle. Créée par Volodymyr Dolchuk à Lougansk, elle a rassemblé jusqu'à 500 élèves et nombreux sont ceux qui ont rejoint le célèbre ballet national Virsky. Mais en 2022 il a fallu fuir à Kiev à cause du conflit. L'ensemble folklorique, composé de plus de 50 enfants et adolescents, interprète des danses des différentes régions d'Ukraine, Moldavie, du Caucase et de Géorgie. D'un très haut niveau artistique, il remporte depuis plusieurs années toutes les premières places aux concours et festivals de danse en Europe.

L'argent et les recettes récoltés lors du concert financent la tournée des jeunes artistes.



© N. Guillemot

THÉÂTRE

**Mardi 17 février à 10h*,
14h* et 15h30*
Espace
Bernard Mantienne**

**séances scolaires
ouvertes à tous*

**Durée : 25 minutes
Pour tous, dès 3 ans**

Interprète :

Damien Saugeon,

Mise en scène :

Michaël Dusautoy,

Vidéo : Annabelle Brunet,

Accessoires :

Emmanuel Laborde

Musique : Nicolas Séguy

Son : Damien Rottier

COLLECTIF LES QUATRE AILES

Les mille secrets de poussins

jeune public
+5
jeune public

***D'après l'album Mille secrets de poussins de Claude Ponti,
École des loisirs, Paris 2005.***

Mille secrets de poussins répond à toutes les questions que l'on peut se poser à leur sujet : comment naissent-ils ? Que font-ils dans leur œuf avant de naître ? Attendent-ils en prenant un bain ? Font-ils des trous dans leur coquille avec une perceuse ? Où vivent-ils ? Qu'est-ce qu'ils aiment ? Comment aiment-ils aimer ? Qu'y a-t-il dans un poussin ? Peuvent-ils mourir ? Et qui est Blaise ? Pourquoi Blaise est-il Blaise ? Autant de réponses que de questions et une réponse pour toutes les questions qui n'auraient pas été posées.



© Studio Vanssay

FRANCK DESMEDT

Kessel, la liberté à tout prix

Joseph Kessel, écrivain (*Le Lion, Les Cavaliers, Belle de jour, Fortune carrée...*), grand reporter et aventurier, a traversé le XX^e siècle dont il a été l'infatigable observateur. Explorateur du monde et de la nature humaine, témoin de son temps, il avait une soif de vivre (et de boire) inextinguible.

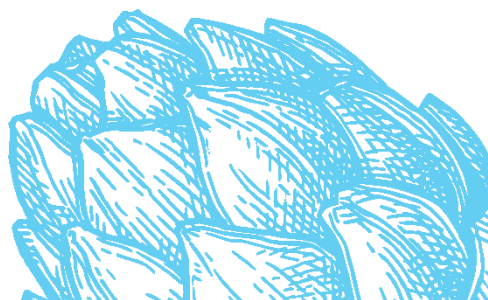
Kessel, la liberté à tout prix est un spectacle qui raconte cette existence hors du commun.

THÉÂTRE

**Samedi 14 mars
à 20h30
Espace
Bernard Mantienne**

**Durée : 1h10
Adultes/ados
Tarif B**

Avec :
Franck Desmedt,
Écriture et mise en scène :
Matthieu Rannou





© Stéphane Kerrad

HUMOUR

**Samedi 21 mars
à 20h30
Espace
Bernard Mantienne**

**Durée : 1h10
À partir de 14 ans
Tarif A**

Auteur et interprète:
Mehdi Djaadi
Metteur en scène :
Thibaut Evrard

MEHDI DJAADI

Couleur Framboise

Après le succès de son premier spectacle nommé aux Molières du meilleur seul en scène, Mehdi Djaadi revient sur les planches avec la même singularité : provoquer le rire et la réflexion sur des sujets intimes et un brin tabou.

Il pose un regard critique sur notre époque à partir de son désir d'enfant et ce à quoi cette épreuve existentielle l'a confronté. Son infertilité, les doutes sur ses croyances, l'affirmation des convictions des uns et des autres, le rapport à la science et à l'écologie.

Tout le monde s'y retrouve, ceux qui ont des enfants, ceux qui n'en veulent pas, ceux qui veulent en avoir et ceux qui ne peuvent pas. En bref, une parole virile qui assume sa vulnérabilité...



COMPAGNIE MAZELFRETEN

Perception/ 1+1=1/1+1=2

Brandon Masele et Laura Defretin, danseurs et chorégraphes de la compagnie MazelFretten célèbrent les cultures urbaines dans leurs spectacles comme dans leur performance pour quarante danseurs aux JO de Paris.

À Verrières, ils sont réunis avec un programme intimiste de deux solos et un duo, liés par la même authenticité. Dans *1 + 1 = 2*, Brandon Masele explore son histoire franco-congolaise. Avec *1 + 1 = 1*, Laura Defretin questionne son identité de femme et de danseuse après la naissance de leur enfant. Enfin, avec *Perception*, les deux artistes prolongent leur complicité, à la vie comme à la scène, dans un duo fusionnel, passionné et inspirant.

Dans le cadre de Festival Essonne Danse.

**DANSE HIP-HOP
ET ÉLECTRO**

—
**Samedi 4 avril
à 20h30**

**Espace
Bernard Mantienne**

—
**Durée 1 heure
Adultes/ados
Tarif C**

**Chorégraphie
et interprétation :** Brandon
Masele et Laura Defretin





© L. Foullet

CRIQUE ET DANSE

Vendredi 10 avril
à 10h et 14h
(séances scolaires)
Samedi 11 avril
tout public à 20h30
Espace
Bernard Mantienne

Durée 30 minutes
Dès 3 ans - Tarif C

Cie Lamento
Sylvère Lamotte /
Académie Fratellini

Chorégraphie :
Sylvère Lamotte

Création son :
Louise Blancardi

Création lumière :
Jean-Philippe Borgogno

Costumes : Marion Vasnesch

COMPAGNIE LAMENTO

La Fabuleuse histoire de BasarKus



La Fabuleuse histoire de BasarKus est une plongée virtuose et malicieuse dans l'univers créé par les deux artistes, Markus au jonglage et Basil en acrobatie. Durant toute la recherche, ils n'auront de cesse de créer des ponts entre leurs Arts et de pousser le dialogue jusqu'à la limite. La quête d'identité et la notion d'hybridité sont au centre de cette histoire. Où commence et où finit mon corps ? Qui est cet autre que moi ? Comment l'accepter ? Autant de questions qui construisent cette ode à la découverte de soi.

« La chorégraphie de Sylvère Lamotte permet à ce duo malicieux de raconter sans mots et d'explorer les possibilités du corps, son agilité, des acrobaties. »

TTT Télérama

Jazz à Verrières

JAZZ EN HERBE

Vendredi 29 mai à 20 heures

Espace Bernard Mantienné

—
Entrée libre

Plaisir de jouer et de chanter ensemble, fierté de monter sur une vraie scène de concert pour les enfants des écoles élémentaires et des ateliers jazz du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal.

DAVID PREZ TRIO

TRIGUNAS

Samedi 30 mai à 20h30

Espace Bernard Mantienné

—
Pour tous

Tarif B

Un Jazz au son actuel, des compositions originales à la fois imprégnées de la tradition et également nourries de multiples influences allant des musiques "classique", aux musiques indiennes, en passant par le rock... Le trio nous emporte pour un long voyage, jouant une musique décloisonnée, pleine de liberté, de sensibilité et d'humanité.

Saxophone ténor : David Prez,

Contrebasse : Yoni Zelnik,

Batterie : Fred Pasqua

CAFÉ JAZZ

KEITH JARETT, SPIRAL DANCE

Dimanche 31 mai à 11 heures

Jardin de la Maison Vaillant

—
Entrée libre

Saxophone ténor : David Prez

Guitare : Simon Martineau

Piano : Jean-Philippe Bondy

Contrebasse : Gary Brunton

Batterie : Siegfried Mandon



© Jean-Baptiste Pilot





ÉCHAPPÉES
MUSICALES

—
**Dimanche 7 juin
à 17h
Jardin de la Maison
Vaillant**

—
Entrée libre

Ensemble Palissandre

L'ensemble Palissandre varie du quatuor à cordes à l'orchestre de chambre et réunit des amis musiciens amateurs et professionnels autour de la musique baroque et classique. Cette année, guitare, flûte et hautbois s'ajoutent au programme où Jean-Sébastien Bach et Antonio Vivaldi seront à l'honneur.





FRANCESCO AGNELLO

Hang solo

Francesco Agnello est metteur en scène, compositeur, percussionniste et lauréat du Prix Villa Médicis. Formé en France par les maîtres de la percussion, il découvre le théâtre comme percussionniste solo dans la tragédie «*De Carmen*» de Peter Brook.

Depuis, il s'intéresse à la mise en scène et signe une douzaine de spectacles, il se dédie également à la formation des acteurs, danseurs, musiciens dans différents pays européens. En parallèle, il développe un programme pédagogique sur les percussions suivis par plus de 900 000 enfants dans les écoles.

Depuis 13 ans, Francesco Agnello explore les possibilités du Hang, un instrument de percussion d'origine suisse, en forme de sphère métallique, inventé par Félix Rohner et Sabine Shärer en 2000. Francesco Agnello donne des concerts dans le monde entier.

ÉCHAPPÉES MUSICALES

—
**Dimanche 28 juin
à 17 heures
Jardin de la Maison
Vaillant**
—

Entrée libre





La saison du Centre Culturel André Malraux

La médiathèque

— ENTRÉE LIBRE

pour lire ou travailler sur place.

— SUR INSCRIPTION GRATUITE

pour emprunter les documents (livres, CD, DVD, magazines) et accéder depuis chez soi à la plateforme d'autoformation en ligne **Skilleos**.

L'inscription donne également accès aux consoles de jeux vidéo ainsi qu'à son « compte usager » en ligne pour gérer ses emprunts, les prolonger, faire des réservations, ainsi qu'à l'application BibEnPoche (iOS et Android).

— SKILLEOS

1400 cours et activités pour tous les âges : soutien scolaire (CP-Terminales), vie professionnelle, langues, informatique, Code de la route, loisirs, bien-être...

— ANIMATIONS GRATUITES

Sur réservation au 01 69 53 10 24, par mail mediatheque@verrieres-le-buisson.fr, sur le site centremalraux.verrieres-le-buisson.fr ou sur place à la médiathèque André Malraux.

Actions culturelles

Pour l'année scolaire 2025-2026, la médiathèque poursuit les accueils ou les visites de crèches et des classes élémentaires, de la maternelle au CE1. Elle reconduit son projet « *Le livre est lu, le livre élu* » du CE2 à la 6^e.

Les animations

LES RACONTERIES

Les Raconteries, ce sont de belles histoires lues par les bibliothécaires. Elles feront voyager petits et grands au pays des contes et des albums.

LES MERCREDIS À 10H30

Pour les 1-3 ans

Durée : 30 min

24/09, 22/10, 05/11, 03/12, 07/01, 28/01, 25/02, 18/03, 15/04, 29/04, 20/05, 03/06

Pour les 4-7 ans

Durée : 45 min

10/09, 08/10, 29/10, 19/11, 17/12, 21/01, 11/02, 04/03, 01/04, 22/04, 13/05, 27/05, 10/06

PARTAGEONS NOS LECTURES

Vous avez aimé un livre, vous avez envie d'en parler ? Vous êtes en manque de lectures, vous cherchez des avis ? Partageons nos lectures est fait pour vous.

Une fois par mois, les bibliothécaires vous proposent de discuter en toute bienveillance de vos lectures de toute nature (romans, essais, bandes dessinées, ouvrages documentaires). C'est gratuit et sans engagement : pas besoin de réserver.

LES SAMEDIS À 10H30

Durée : 1h30

11/10, 08/11, 13/12, 17/01, 14/02, 14/03, 11/04, 06/06

DESTINATION JEUX VIDÉO

Le rendez-vous des curieux de la culture vidéoludique ! Gameurs assidus ou débutants, tout le monde est le bienvenu pour découvrir le continent du jeu vidéo et discuter de ses jeux du moment.

C'est gratuit et sans engagement : pas besoin de réserver.

LES SAMEDIS À 10H30

Durée : 1h30

13/09, 18/10, 22/11, 20/12, 10/01, 07/02, 21/03, 18/04, 13/06

Le catalogue de la médiathèque, la réservation de documents en ligne ainsi que le programme complet des animations, ateliers, expositions, rencontres sont disponibles à la médiathèque au 01 69 53 10 24 et sur centremalraux.verrieres-le-buisson.fr

Les contes

Ces spectacles sont gratuits sur réservation (nombre de places limité).

SAMEDI 4 OCTOBRE À 11H

45 minutes - De 3 à 7 ans

Dans le cadre de Biblis en folie 2026

ARBARIS

Par Sabine Richard, conteuse, et Marie Gorlicki, musicienne
Sabine et Marie pensent avoir trouvé l'arbre à histoires. Retenez bien son nom, il s'appelle Arbaris.

Dans ses branches, on peut cueillir des contes de nature et à son pied les instruments de musique sont installés. « Arbaris, Arbaris, veux-tu partager, veux-tu nous donner les histoires, les histoires, s'il te plaît ? »

SAMEDI 15 NOVEMBRE À 17H

1 heure - Dès 7 ans

CONTES CELTIQUES

Par Patrick Caudal, conteur
Laissez-vous conter des légendes fantastiques, des histoires drôles et bien d'autres encore, tout droit sorties du folklore celtique.

SAMEDI 6 DÉCEMBRE À 11H

40 minutes - Dès 4 ans

PETITS CONTES DE NOËL

Par Monia Lyorit, conteuse

Ces petits contes pour Noël, ce sont des contes de neige, d'hiver, de vent ! C'est un peu comme au pied du sapin, une surprise qui apporte son lot de contelets chaque année. C'est sûr qu'il y aura un loup et aussi peut-être une grand-mère qui se cache dans une boule de neige. Pour le reste.... Mystère

SAMEDI 24 JANVIER À 17H

Durée : 55 minutes - Dès 7 ans

MOITIÉ D'JO ET AUTRES CONTES

Par Fred Pougeard, conteur

Jo, c'est le Jau, enfin bref, comme on disait par chez moi, le poulet. En voilà un qui ne souhaitait pas n'être qu'à moitié en liberté et qui s'est fait un prénom. Et le voici en cortège, dans ce spectacle, avec quelques autres personnages truculents de contes populaires où l'esprit du peuple souffle le vent de la malice, de la finesse et de l'entraide.

SAMEDI 28 MARS À 17H

55 minutes - Dès 5-6 ans

PETITES GRAINES ET POIS CASSÉS

Par Sonia Koskas, conteuse

Des petits sacs des graines sont tirés au sort et décident du conte qui sera raconté et de l'ordonnancement du spectacle : une enfant graine de cumín, un plat de lentilles qui scelle la destinée d'une femme, un pois chiche source de bonheur et de malheur, un petit rusé qui vole le blé à des géants, un loup qui goûte une soupe aux pois, une fève perdue qui fait surgir un génie, et, bien sûr, l'origine du blé, du mais... Des contes très variés pour le plaisir de toutes les oreilles.

SAMEDI 18 AVRIL À 17H

30 minutes - De 18 mois à 5 ans

LE TRAIN-TORTUE

Par Anne-Lise Vouaux-Massel, conteuse

Entre paysages traversés et scènes de train, souvenirs de vacances et désir profond du doudou, ce spectacle, par sa scénographie particulière, permet un voyage en train « extraordinaire » vécu par un enfant !

Le Musée végétal

Verrières-le-Buisson propose un musée novateur qui place le végétal au cœur de l'histoire locale. Le Musée végétal invite à un voyage inédit à travers les âges, les paysages, et les savoir-faire d'une commune pionnière en matière de biodiversité et d'innovation agronomique. Réparti sur deux étages, il conjugue mémoire vivante des savoir-faire d'hier et exploration du monde végétal sous toutes ses formes.

Avant de plonger dans l'univers végétal, vous êtes invités à découvrir, au premier étage, une collection d'objets témoignant du passé artisanal, éducatif et industriel de Verrières-le-Buisson.

À l'étage supérieur, le Musée végétal propose un parcours inédit autour du rôle central du végétal dans l'histoire : il invite à explorer la riche aventure de l'entreprise Vilmorin-Andrieux, pionnière de la sélection végétale, à observer la complexité de la nature, à découvrir le développement d'une distillerie locale spécialisée dans les sirops et vins et à interagir avec l'Herbier Vilmorin. Entre nature, science et mémoire collective, le musée tisse des liens entre passé et présent.

Films, manipulations interactives, pièces rares et herbiers anciens offrent une visite immersive accessible à tous. Pensé comme un espace de transmission, le Musée végétal favorise le dialogue entre les générations autour d'un patrimoine végétal commun.

**Le Musée végétal est ouvert les mêmes jours et horaires que la médiathèque.
L'entrée est gratuite.**

La saison des arts visuels

Orangerie/ Espace Tourlière
Mercredi et vendredi de 15h à 18h
Samedi et dimanche de 14h à 18h

Entrée libre

DU 5 SEPTEMBRE AU 5 OCTOBRE 2025

Exposition de l'artiste Auck,
peintre,
"Parfois du rouge..."

Vendredi 12 septembre à 19 heures
— Rencontre avec l'artiste
Samedi 4 octobre à 14h30
— Atelier familial

DU 7 NOVEMBRE AU 7 DÉCEMBRE 2025

Exposition Bernard Leclerc,
"Une vie pour la terre"

Vendredi 7 novembre à 19 heures
— Rencontre avec l'artiste
Samedi 6 décembre à 14h30
— Atelier familial

DU 16 JANVIER AU 15 FÉVRIER 2026

Exposition collective BD :
"Quand l'image prend la parole"

Vendredi 16 janvier à 19 heures
— Rencontre avec les artistes
Samedi 14 février à 14h30
— Atelier familial

DU 13 MARS AU 12 AVRIL 2026

Exposition collective
"L'Orangerie fait son cinéma"

*En lien avec le Printemps du cinéma à
l'Espace Bernard Mantiennne*

Vendredi 13 mars à 19 heures
— Rencontre avec les artistes
Samedi 11 avril à 14h30
— Atelier familial

DU 29 MAI AU 21 JUIN

Exposition collective
"L'Orangerie retrouvée"

Vendredi 29 mai
— Rencontre avec les artistes

EXPOSITIONS HORS LES MURS

Expositions à l'Hôtel de Ville
(une exposition tous les mois)

Premières dates :

DU 5 SEPTEMBRE AU 20 SEPTEMBRE
Carlos Henderson

DU 3 OCTOBRE AU 18 OCTOBRE
Stanley Braban

Les expositions sont annoncées
chaque mois dans le mensuel
Verrières et vous

Vernissage du concours photo
"Verrières végétale"
à l'Hôtel de Ville

VENDREDI 3 OCTOBRE À 19 HEURES

Marché de l'Estampe
à l'Espace Bernard Mantiennne

LES 7 ET 8 FÉVRIER DE 14H À 18H

Portes Ouvertes des ateliers des
artistes de Verrières

LES 30 ET 31 MAI

Cinéma

Espace Bernard Mantiennne

Avec ses deux salles, le cinéma de l'Espace Bernard Mantiennne propose une programmation variée : films d'auteur, films grand public ou familiaux, chefs-d'œuvre du patrimoine et créations jeune public. Il est classé Art et Essai avec le label « Jeune Public ».

De nombreuses animations sont proposées tout au long de l'année : ciné-goûters, ateliers pour les enfants, ciné-café, rencontres, soirées-débats, soirées thématiques, retransmissions d'opéras.

Le cinéma participe aux événements nationaux : Fête du cinéma, Printemps du cinéma, Festival Têlêrama, autres festivals, 70 ans de l'AFCAE.

Le cinéma accueille également les élèves pour des projections dans le cadre des dispositifs d'éducation à l'image de la maternelle au lycée.

Coup de cœur surprise

En partenariat avec l'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai), le 1^{er} mardi du mois entre septembre et juin, projection d'un film surprise, en avant-première.

Laissez-vous porter par le choix du programmeur !

L'Opéra au cinéma

Venez découvrir une sélection de 4 opéras du célèbre MET !

MARDI 4 NOVEMBRE À 19H30

La somnambule de Vincenzo Bellini (3h15)

MARDI 13 JANVIER À 19H30

La bohème de Giacomo Puccini (3h29)

MARDI 31 MARS À 19H30

Andrea Chénier
de Umberto Giordano (3h31)

MARDI 19 MAI À 19H30

Les Puritains de Vincenzo Bellini (3h47)

Cinéma britannique

Honneur au cinéma britannique, projections animées par Manfred Long-Mbépé, critique de cinéma, animateur chez Potemkine.

Un mercredi par mois à 20h30

Tarif unique : 5 €.

15 OCTOBRE :

Espionnage/Romance

Une femme disparaît

Alfred Hitchcock, 1937 - 1h37

19 NOVEMBRE :

Comédie/Policier

Noblesse oblige

Robert Hamer, 1949 - 1h46

17 DÉCEMBRE :

Comédie/Policier

Tueurs de dames

Alexander Mackendrick, 1955 - 1h31

21 JANVIER :

Comédie

Voyage à deux

Stanley Donen, 1966 - 1h52

18 FÉVRIER :

Drame

The go-between (Le messager)

Joseph Losey, 1971 - 1h56

18 MARS :

Comédie

The Full Monty

Peter Cattaneo, 1997 - 1h32

15 AVRIL :

Comédie

Another year

Mike Leigh, 2010 - 2h10

27 MAI :

Drame

Jimmy's Hall

Ken Loach, 2014 - 1h49

Les Palmes d'Or

L'Association Française des Cinémas d'Art et d'essai (AFCAE) fête ses 70 ans !

Un mercredi par mois à 20h30

Tarif unique : 5 €

24 SEPTEMBRE :

Drame

La Leçon de piano

Jane Campion, 1993 – 2h01

8 OCTOBRE :

Drame

L'épouvantail

Jerry Schatzberg, 1973 – 1h44

12 NOVEMBRE :

Drame, romance, film musical

Les parapluies de Cherbourg

Jacques Demy, 1964 – 1h31

10 DÉCEMBRE :

Drame

Winter sleep

Nuri Bilge Ceylan, 2014 – 3h16

14 JANVIER :

Drame historique

Le Guépard

Luchino Visconti, 1963 – 3h05

11 FÉVRIER :

Drame, aventure

Le salaire de la peur

Henri-Georges Clouzot, 1953 – 2h33

11 MARS :

Romance

Un homme et une femme

Claude Lelouch, 1966 – 1h44

Écran vert

Un mercredi par mois à 20h30

En partenariat avec les associations

Transitions à Verrières et AMAP

Vert2main

Tarif unique : 5 €.

8 AVRIL :

Documentaire

Un lien qui nous élève

Oliver Dickinson, 2019 – 1h28

20 MAI :

Documentaire

Sugarland

Damon Gameau, 2011 – 1h30

17 JUIN :

Film documentaire

Tu nourriras le monde

Floris Schruijer, Nathan Pirard,
2023 – 1h30

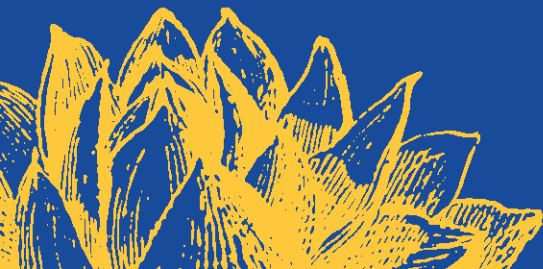
Ciné Café 2025

19 SEPTEMBRE

24 OCTOBRE

21 NOVEMBRE

12 DÉCEMBRE



La saison du conservatoire

Le Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Verrières-le-Buisson, au sein de l'Espace Bernard Mantienne, dispose de nombreuses salles, d'un parc instrumental important et d'un très bel auditorium. L'équipe pédagogique de 32 professeurs y propose un enseignement musical au travers de plus de 60 disciplines dans diverses esthétiques. Le conservatoire accueille les enfants à partir de la grande section de maternelle, les adolescents et les adultes en période scolaire du lundi au samedi inclus. Il met à l'honneur le spectacle vivant et organise chaque année plus de soixante concerts d'élèves et professionnels. Le conservatoire de Verrières-le-Buisson appartient au réseau des neuf conservatoires de l'agglomération Paris-Saclay participant ainsi à des projets d'ampleur. Ce réseau offre aux usagers un large choix de disciplines, de pratiques et de parcours allant de l'éveil au niveau pré-professionnel, mutualise certaines pratiques, programme des événements annuels, des rencontres entre musiciens professionnels, amateurs et élèves, crée des partenariats.

Cours proposés à Verrières-le-Buisson : éveil musical, formation musicale enfants, adolescents et adultes, formation musicale jazz, FM rythme, piano, guitare classique, harpe celtique, harpe à pédales, violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, cor, trombone, tuba, percussions classiques, flûte à bec, traverso, clavecin, viole de gambe, piano jazz, saxophone jazz, guitare jazz, piano jazz, contrebasse jazz, batterie, basse, chant du monde, chant jazz et chant moderne.

Les pratiques collectives : chorales (enfants, ados, adultes), orchestres 1^{er} cycle, ensemble de vents 1^{er} cycle, musique de chambre, ensembles de cordes, guitares, cuivres, percussions, flûtes à bec, saxophones et harpes, piano à 4 et 6 mains, atelier de musique andine, de percussions du monde, atelier et orchestre symphoniques, atelier de musique ancienne, basse continue, improvisation et atelier jazz.

Outre ses missions d'enseignement et de diffusion de la musique, le conservatoire de Verrières a également **une mission d'éducation artistique et culturelle**. À ce titre, des partenariats avec les écoles maternelles et élémentaires de la ville et le Foyer de vie L'Alliance ont été mis en place afin de contribuer à l'égalité d'accès à la culture. Des concerts et des spectacles éducatifs leur sont proposés durant l'année.

Par ailleurs, des professeurs du conservatoire effectuent des interventions en milieu scolaire tout au long de l'année, offrant ainsi aux élèves une ouverture artistique et culturelle afin de participer à leur réussite, favoriser leur développement et susciter une appétence pour la culture.

Le conservatoire organise **des restitutions d'élèves et des concerts professionnels ouverts à tous les publics**.

Osez franchir les portes du conservatoire !

RÉSERVEZ DÈS À PRÉSENT CES DATES :

— **SAMEDI 15 NOVEMBRE**

3^e édition des rencontres musique & handicap

— **SAMEDI 13 DÉCEMBRE**

Coups de vents

— **SAMEDI 31 JANVIER**

ET DIMANCHE 1^{ER} FÉVRIER

Les journées folles de Verrières

— **MERCREDI 17 JUIN**

Corderies

— **SAMEDI 27 JUIN**

La fête des ensembles



La saison des associations

THÉÂTRE

14 JANVIER :

Les Ateliers de la Ruche

17 ET 18 AVRIL :

Théâtre du Buisson

9 ET 10 MAI :

En Bordure de Scène

16 ET 17 MAI :

Théâtre du Grenier

20 MAI :

Les Ateliers de la Ruche

23 ET 24 MAI :

En Bordure de Scène

3 JUILLET :

La Compagnie des Pieds Plats

MUSIQUE

30 NOVEMBRE :

Tutti voce

Voyage dans la lune

24 JANVIER :

ARTC – concert

Des chansons plein la tête

20 FÉVRIER :

Club ABC

Concert de la chorale

7 MARS :

ARTC

Dîner-concert jazz

27 ET 29 MARS :

Club ABC

Comédie musicale

12 AVRIL :

Club ABC

Concert de la chorale

EXPOSITION

29 ET 30 NOVEMBRE :

Odorantissime

Le Salon parfumé de Julie

DU 20 AU 29 MARS :

Salon d'Art

9 ET 10 MAI :

Club ABC

Exposition des créations

DU 15 MAI AU 24 MAI :

Verrières Images

Exposition de photographies

DANSE

9 NOVEMBRE :

Basic Jazz

Danse country

31 DÉCEMBRE :

Club Du Bel Âge

Fête de la Saint-Sylvestre

18 JANVIER :

Les Gentianes

Danses traditionnelles auvergnates

15 MARS :

Basic Jazz

Tango

2 ET 3 MAI :

Basic Jazz

Gala

27 MAI :

Basic Jazz

Gala

6 ET 7 JUIN ET 13 ET 14 JUIN :

TUVB

Gala

4 JUILLET :

TUVB

Soirée de gala

CONFÉRENCES UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE ESSONNE

MARDI À 14H15
ESPACE BERNARD MANTIENNE

Les conférences proposées par l'antenne de Verrières sont devenues le rendez-vous hebdomadaire attendu. Cette année encore, le programme offre 20 nouvelles conférences sur des thématiques variées : arts et lettres, sciences, sciences humaines et médecine, santé et environnement. Pour apprendre et partager tout au long de la vie !

30/09/2025

Catastrophes climatiques : tous victimes, mais tous coupables !

Laurence Eymard, directrice de recherche au CNRS

7/10/2025

La Loire, un fleuve des vins

Jean-François Raffestin, consultant en communication

14/10/2025

Médecine et magie au temps des Pharaons

Noha Escartin Gratia, enseignante au conservatoire national des Arts et Métiers

4/11/2025

La naissance des grands magasins

Gérard Gabella, formateur en communication

18/11/2025

Les femmes au front pendant la 1^{ère} guerre mondiale

Cesare Tassinari, guide conférencier international

25/11/2025

Ravel et l'orchestre

Olivier Guion, chef d'orchestre

9/12/2025

Conséquences du dégel des sols en Sibérie

Antoine Séjourné, géomorphologue au laboratoire géosciences Université Paris-Saclay

6/01/2026

Le Monothéisme et les trois religions du Livre

Jean-François Decraene, conférencier

13/01/2026

Au cœur des émotions animales

Emmanuelle Pouydebat, directrice de recherche au CNRS

20/01/2026

Les mille et une nuits : d'Orient en Occident

Caroline Mathy-Permezel, historienne de l'art, guide conférencière

27/01/2026

Le périple d'Ulysse

Sophie Favrolt, historienne de l'art, conférencière agréée ministère de la culture

3/02/2026

Le handicap : bien comprendre, agir mieux !

Hamou Bouakkaz, ingénieur aveugle, consultant et conférencier

10/02/2026

L'espace géopolitique sud-est européen et ses enjeux

André Paléologue, professeur à l'Institut d'enseignement supérieur des métiers de la culture (EAC-Paris)

17/02/2025

Les médicaments du futur naissent grâce aux maladies rares

Jean-François Briand, directeur des opérations et de l'innovation scientifique, AFM-téléthon

10/03/2026

Les chiffonniers bretons de Paris

Luc Coriouër, romancier et conférencier

17/03/2026

Voyage imaginaire en Irlande : de la cale aux émigrants à la Saint-Patrick

Emmanuel Lemare, concertiste, conteur et récitant

24/03/2026

Le cerveau n'en fait qu'à sa tête

Éric La Blanche, journaliste scientifique, auteur et scénariste

31/03/2026

Quelques idées reçues sur la préhistoire

Antoine Balzeau, directeur de recherche au CNRS

7/04/2026

Naissance du romantisme

Charles François Mathis, professeur d'histoire contemporaine, Université Paris Sorbonne

14/04/2026

Ouessant, île mythique en mer d'Iroise

Françoise Rodenburger, Bretonne de Penn ar Bed

Renseignements au 01 69 53 10 37

et antenne-verrieres@utl-essonne.org

Tarifs des Conférences UTLE

Pour assister aux conférences, il suffit de devenir adhérent de l'association Université du temps libre Essonne.

Cotisation annuelle (pour un accès à toutes les conférences du département) : 80 € et 20 € (personnes non imposables, étudiants et plus de 90 ans, et personnes handicapées). Possibilité de payer en deux fois. La 1^{re} conférence est en entrée libre. Tarif « découverte » (Trois conférence/an/personne) : 7 €

Renseignements au 01 69 53 10 37

et antenne-verrieres@utl-essonne.org

www.utl-essonne.org

La saison culturelle en pratique

TARIFS DES SPECTACLES 2025/2026

TARIF A

Plein tarif : 25 €
Tarif réduit : 21 €
Tarif moins de 18 ans : 10 €

TARIF B

Plein tarif : 18 €
Tarif réduit : 15 €
Tarif moins de 18 ans : 8 €

TARIF C

Plein tarif : 14 €
Tarif réduit : 11,50 €
Tarif moins de 18 ans : 6 €

FORMULES D'ABONNEMENT AUX SPECTACLES DE LA SAISON :

Avec 3 spectacles, vous pouvez bénéficier d'un abonnement :

Abonnement plein tarif : 45 €
Abonnement tarif réduit* : 33 €

**Sur présentation d'un justificatif, le tarif réduit s'adresse aux plus de 62 ans, familles nombreuses, abonnés au cinéma de l'Espace Bernard Mantienne, personnes en situation de handicap, moins de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires du RSA, intermittents du spectacle, comités d'entreprise et groupes de 10 personnes minimum.*

OÙ RÉSERVER VOS PLACES DE SPECTACLE ?

- à l'Espace Bernard Mantienne, du mardi au vendredi de 13h30 à 18h
- au 01 69 53 10 37
- à ebmantienne@verrieres-le-buisson.fr

TARIFS DU CINÉMA

Plein : 7,20 €
Réduit : 5,50 €
-18 ans : 4 €
Ciné-enfant : 3,50 €

Abonnement 10 entrées : 53 €. La durée de validité de la carte est illimitée, rechargeable à tout moment par groupe de 10 entrées, non nominative et donnant accès de 1 à 10 places par séance. La carte est obligatoirement présentée en caisse.

Carte Cinessonne : 5 €. Carte nominative, valable 1 an, donnant accès au tarif de 5 € par place à l'Espace Bernard Mantienne et à d'autres tarifs avantageux dans les autres cinémas du réseau Cinessonne.

TARIFS DE LA SAISON DES OPÉRAS DU MET

Plein : 25 €
-26 ans : 8 €

HORAIRES DU CENTRE CULTUREL ANDRÉ MALRAUX

Mardi	15h - 19h
Mercredi	10h - 18h
Vendredi	15h - 19h
Samedi	10h - 18h
Dimanche	14h - 18h

Pendant les congés scolaires (hors été)

Mardi	15h - 19h
Mercredi	10h - 12h30 14h - 18h
Vendredi	15h - 19h
Samedi	10h - 12h30 14h - 18h

Catalogue de la médiathèque, tarifs, réservation de documents en ligne et programme des animations : <https://centremalraux.verrieres-le-buisson.fr> et au 01 69 53 10 24

La saison en un coup d'oeil

09

- Du 05/09
 au 05/10.....EXPOSITION • Orangerie • Parfois du rouge • Auck
 17/09.....ATELIER • Médiathèque • Pop up
 20/09.....ATELIER • Médiathèque • Cuir • Adultes+16 ans
 21/09.....THÉÂTRE • Centre-ville • Cie Quasar Quasar • Je suis invisible
 24/09.....LES PALMES D'OR • EBM • La leçon de piano • Jane Campion
 27/09.....ATELIER • EBM • Jeux vidéo et film
 27/09.....RENCONTRE • Médiathèque • Présentation de la rentrée littéraire

10

- Du 1/10
 au 31/10.....EXPOSITION • Médiathèque • Les plantes ont du génie
 4/10.....CONTE EN MUSIQUE • Médiathèque • Arbaris • 3 ans et +
 4/10.....MUSIQUE CELTIQUE • EBM • Irish Folk Festival
 8/10.....LES PALMES D'OR • EBM • L'épouvantail • Jerry Schatzberg
 11/10.....RENCONTRE • Médiathèque • Que savons-nous de l'intelligence animale ?
 15/10.....CINÉ-CLUB BRITANNIQUE • EBM • Une femme disparaît • Alfred Hitchcock
 15/10.....ATELIER • Médiathèque • Les savants fous

11

- 4/11.....L'OPÉRA AU CINÉMA • EBM • La somnambule • Vincenzo Bellini
 Du 7/11
 au 7/12.....EXPOSITION • ORANGERIE • Une vie pour la Terre • Bernard Leclerc
 8/11.....MUSIQUE CLASSIQUE • EBM • Les archets à l'honneur
 12/11.....LES PALMES D'OR • EBM • Les parapluies de Cherbourg • Jacques Demy
 12/11.....ATELIER • Médiathèque • Un jour, une émotion
 15/11.....MUSIQUE • EBM • Musique et handicap
 15/11.....CONTE • Médiathèque • Sellerie • Contes celtiques • 6 ans et +
 18/11.....THÉÂTRE JEUNE PUBLIC • EBM • Les quiquoi et le chien moche dont personne ne veut • 5 ans et +
 19/11.....CINÉ-CLUB BRITANNIQUE • EBM • Noblesse oblige • Robert Hamer
 22/11.....CINÉ CONCERT • EBM • Go-west • Buster Keaton
 23/11.....CONCERT DE JAZZ • EBM • Jim Mullen Quartet
 26/11.....ATELIER • Médiathèque • La machine à pourquoi

12

- Du 9/12
 au 31/12.....EXPOSITION • Médiathèque • Chocolat
 6/12.....CONTE • Médiathèque • Petits contes de Noël
 10/12.....ATELIER • Médiathèque • Création de mobiles
 10/12.....LES PALMES D'OR • EBM • Winter sleep • Nuri Bilge Ceylan
 13/12.....MUSIQUE • EBM • Coups de vents
 17/12.....CINÉ-CLUB BRITANNIQUE • EBM • Tueur de dames • Alexander Mackendrick

01

- 13/01.....L'OPÉRA AU CINÉMA • EBM • La bohème • Giacomo Puccini
 14/01.....LES PALMES D'OR • EBM • Le guépard • Luchino Visconti
 Du 16/01
 au 15/02.....EXPOSITION • Orangerie • Quand l'image prend la parole
 21/01.....CINÉ-CLUB BRITANNIQUE • EBM • Voyage à deux • Stanley Donen
 24/01.....CONTES • Médiathèque • Moitié D'Jo et autres contes
 31/01.....RENCONTRE • Médiathèque • Olivier Cappé
 31/01.....MUSIQUE • EBM • Les journées folles de Verrières

02

- 1/02.....**MUSIQUE** • EBM • *Les journées folles de Verrières*
 4/02.....**ATELIER** • Médiathèque • *Création de masques*
 Du 7 au 8/02.....**EXPOSITION** • EBM • *Marché de l'estampe*
 8/02.....**MAGIE** • EBM • *Cerebro* • *Cie du Faro*
 11/02.....**LES PALMES D'OR** • EBM • *Le salaire de la peur* •
Henri-Georges Clouzot
 14/02.....**RENCONTRE** • Médiathèque • *Marie-Hélène Lafon*
 15/02.....**DANSES TRADITIONNELLES** • EBM • *Voyage au cœur de l'Ukraine* •
Ensemble Barvinok
 17/02.....**THÉÂTRE JEUNE PUBLIC** • EBM • *Mille secrets de poussins* • *Collectif*
des quatre ailes • 3 ans et +
 18/02.....**CINE-CLUB BRITANNIQUE** • EBM • *The go-between*
(le messenger) • *Joseph Losey*
 18/02.....**ATELIER** • Médiathèque • *Escape-game robotique*

03

- Du 1^{er}
 au 31 mars.....**EXPOSITION** • Médiathèque • *Les pionnières du féminisme*
 11/03.....**CONTES** • Médiathèque • *Les tapis à histoires de Nora*
 11/03.....**LES PALMES D'OR** • EBM • *Un homme et une femme* • *Claude Lelouch*
 Du 13/03
 au 12/04.....**EXPOSITION** • Orangerie • *L'orangerie fait son cinéma*
 14/03.....**THÉÂTRE** • EBM • *Kessel, la liberté à tout prix*
 18/03.....**CINÉ-CLUB BRITANNIQUE** • EBM • *The full monty* • *Peter Cattaneo*
 21/03.....**HUMOUR** • EBM • *Couleur framboise* • *Medhi Djaadi*
 21/03.....**ATELIER** • Médiathèque • *Jeux d'écriture*
 25/03.....**ATELIER** • Médiathèque • *Atelier poésie*
 28/03.....**CONTES** • Médiathèque • *Petites graines et pois cassés*
 31/03.....**L'OPÉRA AU CINÉMA** • EBM • *Andrea Chénier* • *Umberto Giordano*

04

- 3/04
 au 29/04.....**EXPOSITION** • Médiathèque • *Observons les oiseaux*
 04/04.....**HIP-HOP-ÉLECTRO** • EBM • *Perception/1+1=1/1+1=2* • *Compagnie Maze/Freten*
 08/04.....**CINÉMA ÉCRAN VERT** • EBM • *Un lien qui nous élève* • *Olivier Dickinson*
 8/04.....**ATELIER** • Médiathèque • *Balade : écoutons les oiseaux*
 10 & 11/04.....**CIRQUE ET DANSE** • EBM • *La fabuleuse histoire de BasarKus* •
Compagnie Lamento
 15/04.....**CINÉ-CLUB BRITANNIQUE** • EBM • *Another year* • *Mike Leigh*
 18/04.....**CONTES** • Médiathèque • *Le train tortue*

05

- 16/05.....**MUSIQUE** • Médiathèque • *Sieste musicale*
 19/05.....**L'OPÉRA AU CINÉMA** • EBM • *Les puritains* • *Vincenzo Bellini*
 20/05.....**CINÉMA ÉCRAN VERT** • EBM • *Sugarland* • *Damon Gameau*
 27/05.....**CINE-CLUB BRITANNIQUE** • EBM • *Jimmy's hall* • *Ken Loach*
 Du 29 mai
 au 28 juin.....**EXPOSITION** • Orangerie • *L'orangerie retrouvée*
 29/05.....**JAZZ À VERRIÈRES** • EBM • *Jazz en herbe*
 30/05.....**JAZZ À VERRIÈRES** • EBM • *Trigunas* • *David Prez Trio*
 30/05.....**ATELIERS** • Médiathèque • *Fête du jeu*
 31/05.....**CAFÉ JAZZ** • *Jardin de la Maison Vaillant* • *Keith Jarett, spiral dance*

06

- 7/06.....**ÉCHAPPÉES MUSICALES** • *Jardin de la Maison Vaillant* •
Ensemble Palissandre
 17/06.....**MUSIQUE** • EBM • *Les corderies*
 17/06.....**CINÉMA ÉCRAN VERT** • EBM • *Tu nourriras le monde* •
Floris Schruiver et Nathan Pirard
 20/06.....**L'ESTIVALE**
 27/06.....**MUSIQUE** • EBM • *Fête des ensembles*
 28/06.....**ÉCHAPPÉES MUSICALES** • *Jardin de la Maison Vaillant* • *Hang solo* •
Francesco Agnello

1 Espace Bernard Mantiennne

01 69 53 10 37
3 voie de l'Aulne
Bus 196/294, arrêt Les Antes

2 Centre Culturel André Malraux

Médiathèque
Musée végétal
01 69 53 10 24
13 rue d'Antony
Bus 196, arrêt Le Clos

5 Orangerie - Espace Tourlière /Maison Vaillant

01 69 53 78 22
66 rue d'Estienne d'Orves
Bus 196, arrêt Estienne d'Orves – Général
Leclerc

1 Service culturel

01 69 53 78 18
culture@verrieres-le-buisson.fr
Instagram : @culture_vlb
Hôtel de Ville – Place Charles de Gaulle

Pour plus d'informations sur les manifestations culturelles : www.verrieres-le-buisson.fr

Le site des spectacles : spectacles.ebmantiennne.fr

Le site du cinéma : cinema.ebmantiennne.fr

Le site de la médiathèque : centremalraux.verrieres-le-buisson.fr

Conception graphique : Fanny DURU / Imprimerie : Desbouis - Gresil / Publication éditée par la Ville de Verrières-le-Buisson en 6 966 exemplaires / Licence d'entrepreneur de spectacles : PLATESV-R-2020-004636

